



ΦΙΛΥΡΕΑ



ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ ΤΗΣ ΚΙΝΗΣΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΠΟΛΙΤΩΝ ΦΙΛΥΡΟΥ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΠΥΛΑΙΑΣ - ΧΟΡΤΙΑΤΗ • ΦΥΛΛΟ 60^ο • ΧΕΙΜΩΝΑΣ 2021-2022 • ΔΙΑΝΕΜΕΤΑΙ ΔΩΡΕΑΝ

Καλόν χειμώνα!

Ανταμώνουμε πάλι κάτω από δύσκολες συνθήκες. Ευχρηθήκαμε τον Σεπτέμβρη καλό φθινόπωρο και να που έφτασε ο χειμώνας. Περιμένοντας την εορταστική περίοδο των Χριστουγέννων, η επικοινωνία μας παραμένει ζωντανή μέσα από τις δράσεις μας, τις διαδικτυακές και φυσικές επαφές μας, όσο οι συνθήκες της πανδημίας το επιτρέπουν, με αισιοδοξία, ελπίδα και ευχές για κάθε καλό που ο καθένας περιμένει.

* Η σκέψη μας είναι πάντα στα παιδιά, μικρά και μεγάλα, στις οικογένειές τους, στους δασκάλους τους και στους προπονητές τους, που καλούνται να δώσουν καθημερινά αγώνα για να διεκπεραιώσουν τα άλλοτε απλά και αυτονόητα. Για όλα αυτά τα υπέροχα πλάσματα, τα παιδιά, για όλους τους μαθητές του Φιλύρου, αποφασίσαμε να ετοιμάσουμε μια μεγάλη γιορτή τέχνης και πολιτισμού, έναν **διαγωνισμό ζωγραφικής** - τιμή στα 200 χρόνια από την Ελληνική Επανάσταση με θέμα: «**Εικόνες και Ήρωες του 1821 - 200 χρόνια από την Ελληνική Επανάσταση**» που θα ολοκληρωθεί με την επετειακή ομιλία του Στρατηγού ε.α. Ιωάννη Ζούκα, Επίτιμο Διοικητή

Γ' Σ.Σ.- NDC GR με θέμα «Εθνεγερσία και δημιουργία του Νεοελληνικού Κράτους» (σελ.1,10)

* Παράλληλα οι συνεχείς **αναρτήσεις για την Ελληνική Επανάσταση του 1821** στην ιστοσελίδα μας filiro.gr από την υπεύθυνη συντονίστρια της Λέσχης Ανάγνωσης Μαρία Πάλλα που έφτασαν τον αριθμό 28 και συνεχίζονται, αποτελούν μια διαρκή αναφορά, πηγή γνώσης και τιμή στον μεγάλο φετινό εορτασμό.

* **Νέα για το Φίλυρο** και όχι μόνο, από το δελτίο τύπου του Δήμου Πυλαίας - Χορτιάτη (σελ. 5)

*Πρόσφατη ενημέρωσή μας για την **πορεία των εργασιών του υπό ανέγερση γηροκομείου** στο Φίλυρο από την Περιφέρεια Κεντρικής Μακεδονίας (σελ. 5)

* Τα χιόνια πλησιάζουν! Μαζί με την μοναδική ομορφιά τους στον ευλογημένο τόπο μας φέρνουν και δυσκολίες. **Προσέχουμε και τηρούμε τα μέτρα προστασίας** όπως μας ενημερώνει ο πρόεδρος της Δημοτικής Κοινότητας και υπεύθυνος της πολιτικής προστασίας Φιλύρου Ελευθέριος Αντωνιάδης. (σελ. 1,12)

* **Νέα και επιτυχίες από τα σχολεία μας**, το



Καράβι, Στέλλα Καριάκα

2ο Δημοτικό, το Λύκειο Φιλύρου (σελ.10,11,13) και νέα από τον **αθλητισμό** (σελ.14,15)

* **Τα νέα του συλλόγου μας** (σελ. 7,8,9)

* **Ευχαριστούμε θερμά για την ενεργό συμμετοχή σας στο πρόγραμμά μας «Ούτε ένα καπάκι στα σκουπίδια!»** Όλες τις μέχρι τώρα σχετικές δράσεις μας, που ολοκληρώθηκαν με την δική σας μεγάλη συμμετοχή, θα τις βρείτε στα φύλλα της Φιλυρέας 52, 55, 58 και 59, στο αρχείο της εφημερίδας, στην ιστοσελίδα μας. Υπενθυμίζουμε ότι διατηρούμε και κάδο συλλογής προς ανα-

κύκλωση μπαταριών, έξω από τα γραφεία του συλλόγου μας.

Συνεχίζουμε όλοι μαζί, δυνατά!

* Και βέβαια, διαβάστε τις **μόνιμες στήλες μας, υγεία, διατροφή, γλώσσα, κινηματογράφος, βιβλίο.**

Καλά Χριστούγεννα! Το πνεύμα και το νόημα της μεγάλης γιορτής της γέννησης του Χριστού **ας φέρει ηρεμία στις ψυχές και στις ζωές μας με την ελπίδα και την πίστη ότι όλα θα πάνε καλύτερα. Θερμές ευχές για μια καλύτερη χρονιά με υγεία, αγάπη και χαρά σε όλους!**

Ζωγραφίζουμε;

ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ ΤΗΣ Κ.Ε.Π.Φ.

Η Κίνηση Επικοινωνίας Πολιτών Φιλύρου, με αφορμή τους εορτασμούς των 200 χρόνων από την Ελληνική Επανάσταση, προκηρύσσει επετειακό μαθητικό διαγωνισμό ζωγραφικής με θέμα:

Εικόνες και Ήρωες του 1821 200 χρόνια από την Ελληνική Επανάσταση 200 χρόνια Ελευθερίας και Ανεξαρτησίας

Ο διαγωνισμός απευθύνεται στους μαθητές όλων των βαθμίδων της σχολικής εκπαίδευσης στο Φίλυρο και έχει τρεις κατηγορίες:

- 1η κατηγορία: Νηπιαγωγεία - Προσχολική εκπαίδευση
- 2η κατηγορία: Δημοτικά - Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση
- 3η κατηγορία: Γυμνάσιο και Λύκειο - Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση.

περισσότερα στη σελ. 10

Χιονοπτώσεις, χαμηλές θερμοκρασίες και προστασία

Οι χιονοπτώσεις και οι χαμηλές θερμοκρασίες, ιδιαίτερα όταν έχουν διάρκεια, δημιουργούν πολλά προβλήματα στην καθημερινότητα των πολιτών και αρκετές φορές είναι πιθανό να προκαλέσουν **σοβαρά τροχαία ατυχήματα, προβλήματα στις μετακινήσεις, πτώσεις πεζών, αλλά και στην ηλεκτροδότηση, στην υδροδότηση και τις τηλεπικοινωνίες.**

Μεγάλο κίνδυνο διατρέχουν οι **ηλικιωμένοι** που ζουν μόνοι τους και ιδιαίτερα αυτοί που ζουν κάτω από άσχημες συνθήκες διαβίωσης. Σε τέτοιες περιπτώσεις αναφέρεται και το μεγαλύτερο ποσοστό **θανάτων από υποθερμία** ή από **ασφυξία** εξαιτίας της χρήσης ακατάλληλων θερμαντικών σωμάτων.

περισσότερα στη σελ. 12



Για δυνατές και οικονομικές αγορές!

Ελευθερίας 12 • Πλατεία Φιλύρου

2310678233





Δρομολόγια Θ.Λ.Σ.Θ. / γραμμή 61

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΕΣ				ΣΑΒΒΑΤΟ - ΚΥΡΙΑΚΗ - ΑΡΓΙΕΣ			
ΑΠΟ ΣΤΑΘΜΟ		ΑΠΟ ΦΙΛΥΡΟ		ΑΠΟ ΣΤΑΘΜΟ		ΑΠΟ ΦΙΛΥΡΟ	
05:00	13:35(E)	05:30	14:20	05:15	15:20	05:45	15:59(A)
05:35	14:10	06:05	14:54(A)	05:50	15:55	06:20	16:34
06:05	14:40(A)	06:40	15:32	06:20	16:0	06:50	16:59
06:25	15:15	07:00(A)	16:01	06:55	19:00	07:25	17:29
06:50(A)	15:50	07:37(E)	16:36	07:25	19:30	07:55	17:58
07:15	16:25	07:54(E)	17:11	07:50(A)	20:10	08:37	18:33
07:35(K)	16:55	08:22	17:39(A)	08:20	20:50	08:55	19:07
08:10	17:20	08:51	18:04	08:50	21:30(A)	09:25	19:37
08:40	17:50	09:22	18:34	09:20	22:15	09:56	20:07
09:05	18:20	09:48	19:04	09:45	23:00	10:22	20:47
09:30	18:50	10:13	19:34	10:15(A)		11:02	21:27
10:00(A)	19:20	10:50	20:02	10:50		11:28	22:17
10:30	19:45	11:14	20:27	11:20		11:59	23:00
11:00	20:10	11:44	20:52	11:50		12:29	
11:25	20:40	12:09	21:22	12:20		12:59	
11:45	21:20(A)	12:29	20:07	12:45		13:24	
12:10	22:05	12:55	22:45	13:20		13:59	
12:35	22:50	13:30	23:30	14:00		14:39	
13:00(E)	23:30	13:45(A)		14:45		15:24	

Στους γιατρούς - μαχητές κατά του κορωνοϊού

Πρώτος στις μάχης της γραμμής τον κίνδυνο αψηφώντας
σπεύδεις των συνανθρώπων σου να σώσεις
τη ζωή
το θείο σου λειτούργημα καθήκον θεωρώντας,
του Ιπποκράτη αντάξει σ' όλα συνεχιστή!

Σου αξίζουν, ήρωα γιατρέ, ολόχρυσο στεφάνι
κι ύμνος εγκωμιαστικός, που πολεμάς για εμάς
άγρυπνος μ' αυταπάρνηση, μα εσύ νιώθεις
πως φτάνει
να σε στηρίζει η αγάπη μας, ν' αντέχεις ν'
αγρυπνάς.

Ηλίας Κουρτεσιδής

ΦΙΛΥΡΕΑ

Τοπική εφημερίδα Φιλύρου - Έκδοση περιοδική

Ιδιοκτησία: Κίνηση Επικοινωνίας Πολιτών Φιλύρου (ΚΕΠΦ) 25ης Μαρτίου 10, 57010 Φίλυρο Θεσσαλονίκης

Υπεύθυνη έκδοσης:

Ολυμπία Δημαράτου τηλ.6977323863
email: olympiadim19@gmail.com

Συντακτική επιτροπή:

Άκης Ψωμάς, Θεοδώρα Πασσιά, Ολυμπία Δημαράτου

Ηλεκτρονική υποστήριξη:

Άννα Ντόκα email: ioandoka@gmail.com

Υπεύθυνη δράσης "Βιβλίο Στάση Ζωής", "Τα Βιβλία πάνε πλατεία!" & της δανειστικής βιβλιοθήκης στα γραφεία της ΚΕΠΦ:
Σοφία Τσίλογλου

Κείμενα μπορούν να αποστέλλονται στην ηλεκτρονική διεύθυνση:
keimenafilirea@yahoo.com

Κάθε άρθρο και οποιαδήποτε καταχώρηση εκφράζει αποκλειστικά τις απόψεις του συντάκτη που το υπογράφει. Η σύνταξη της εφημερίδας σας ενημερώνει ότι δεν θα δημοσιεύει κείμενα που περιέχουν ύβρεις, προσβολές ή προσωπικές αντιστοιχίες. Παρακαλούμε τα κείμενα να μην ξεπερνούν την μιάμιση σελίδα Α4 με γραμματοσειρά 12 συμπεριλαμβανομένης τυχόν φωτογραφίας που σχετίζεται με το περιεχόμενό τους.

Γλωσσικά ατοπήματα

Αφορά μικρά και μεγάλα παιδιά, ελληνολάτρες, ελληνοτραφείς κι ελληνομαθείς, ακόμα ελληνό-πληκτους κι ελληνόφοβους, κοντολογίς όλους εμάς που αγαπάμε την ελληνική γλώσσα μέχρι να μας χωρίσει απ' αυτήν ο θάνατος.

Στο προηγούμενο φύλλο της Φιλυρέας ασχοληθήκαμε με τις πτώσεις των ονοματικών προσδιορισμών, οι οποίοι πρέπει να έχουν το ίδιο γένος, αριθμό και πτώση με το όνομα που προσδιορίζουν. Σήμερα θα μας απασχολήσει το κατηγορούμενο, για το οποίο ισχύει ο ίδιος κανόνας.

-Η ομιλία του ως φουσκωμένος διάνος σχολιάστηκε απ' όλους.

-Σας μιλώ με την ιδιότητά μου σαν βουλευτή.

-Ο διορισμός της σαν καθηγήτρια ήρθε τον Σεπτέμβριο.

-Η παρουσία σας εδώ σαν ακροατές μας συγκινεί πολύ.

-Η θητεία του σαν εφημέριος στην ενορία του Αγίου Μηνά θα μείνει αξέχαστη.

Στα παραπάνω παραδείγματα οι υπογραμμισμένες λέξεις βρίσκονται σε λάθος πτώση και χρησιμοποιούνται λανθασμένα το ως και το σαν. Οι λέξεις φουσκωμένος διάνος, βουλευτής, καθηγήτρια, ακροατές, εφημέριος είναι κατηγορούμενα που αποδίδονται στις αντωνυμίες του, μου, της, σας, του που βρίσκονται σε γενική πτώση. Επομένως και τα κατηγορούμενα πρέπει να είναι στη γενική επί το ορθόν:

-Η ομιλία του σαν φουσκωμένου διάνου σχολιάστηκε απ' όλους.

-Σας μιλώ με την ιδιότητά μου ως βουλευτή (ή βουλευτού).

-Ο διορισμός της ως καθηγήτριας ήρθε τον Σεπτέμβριο.

-Η παρουσία σας εδώ ως ακροατών μας συγκινεί πολύ.

-Η θητεία του ως εφημέριου στην ενορία του αγίου Μηνά θα μείνει αξέχαστη.

Το ως + όνομα εισάγει κατηγορούμενο.

Το σαν + όνομα εισάγει παρομοίωση.

-Εργάστηκε ως ταχυδρόμος.

-Διορίστηκαν ως επιτροπικοί.

-Φέραμε σε πέρας τη διαδρομή ως γνήσιοι περιπατητές*.

-Ωραίος σαν Έλλην*!

-Δουλεύει σαν σκλάβος. Πεινάω σαν λύκος.

-Χορεύεις σαν Θεά!

-Αναπολούσε σαν ονειροπαρμένος.

*Καταλαβαίνουμε λοιπόν, ότι το ως και το σαν διαφοροποιούν το νόημα που θέλουμε να δώσουμε στον λόγο μας:

-Φέραμε σε πέρας τη διαδρομή ως γνήσιοι περιπατητές (ιδιότητα μόνιμη, είμαστε γνήσιοι περιπατητές).

-Φέραμε σε πέρας τη διαδρομή σαν γνήσιοι περιπατητές (παρομοίωση, σαν να ήμασταν γνήσιοι περιπατητές).

-Ωραίος σαν Έλλην (σαν να ήταν Έλλην, όπως οι Έλληνες).

-Ωραίος ως Έλλην (ιδιότητα, επειδή είναι Έλην)

Αυτοί που έφυγαν...



- Βαγγελίτσα Ψωμά, αθλησμόνητη...

Έφυγε μια Δέσποινα, μια σπουδαία γυναίκα. Όλοι όσοι είχαμε την τύχη να την γνωρίσουμε έχουμε να λέμε μόνο καλά λόγια και να αναπολούμε διαλεχτές αναμνήσεις.

Γεωπόνος, σύζυγος, μητέρα, γιαγιά, με καλλιτεχνικές δεξιότητες, χορωδός, πνεύμα ανοικτό και ανήσυχο πάντα να αναζητεί κάτι καλύτερο και ομορφότερο, με το γλυκό χαμόγελο, το χιούμορ, στόλιζε πάντα τον χώρο που βρισκόταν.

Βαγγελίτσα, έφυγες τη μέρα που η φύση καλωσόρισε την άνοιξη, που ανθοστολίζονται οι αυλές όμως εσύ θα κοσμήεις για πάντα τις καρδιές μας.

Να χαίρεσαι παράδεισο.



Βασίλης Τάχος

Ένα υπέροχος άνθρωπος, σπουδαίος επιστήμονας, σύζυγος της φίλης και μέλους μας Καίτης Τάχου, ο αγαπημένος της Βασίλης, πατέρας και παππούς, έφυγε αφήνοντάς σπουδαία παρακαταθήκη. Θα τον θυμόμαστε ως την ευγενική μορφή που επικοινωνούσε πολιτισμό. Συλλυπούμαστε την οικογένεια του.



Φίλυρο | Λεωφόρος Φιλύρου
Τ | 2310 678 258 | maraviglia.nikos@gmail.com



Φίλυρο | Πλατεία Φιλύρου
Τ | 2310 677 773 | maraviglia.nikos@gmail.com



Χριστουγεννιάτικο τραπέζι - τι πρέπει να προσέξουμε

Του Άκη Ψωμά, Γεωπόνου Επιστήμονα
Τροφίμων, MSc, Δρ.



Τι πρέπει να προσέξουμε όταν θα αγοράσουμε κρέας :

- Η διάθεση του νωπού κρέατος πρέπει να γίνεται υπό ψύξη μεταξύ +2°C και +5°C, ενώ η διάθεση του κατεψυγμένου σε θερμοκρασία από -18°C και κάτω. Το κρέας δεν πρέπει να διατίθεται εκτός ψύξης.
- Ο καταναλωτής πρέπει να αναζητά τις σφραγίδες υγειονομικών ελέγχων που αποδεικνύουν ότι οι αρμόδιες κτηνιατρικές υπηρεσίες έχουν πραγματοποιήσει τον απαιτούμενο έλεγχο. Ειδικότερα όταν θα αγοράσουμε πουλερικά (όπως γαλοπούλες και κοτόπουλα) ή προϊόντα:
- Οι γαλοπούλες διατίθενται προς πώληση είτε νωπές (συσκευασμένες ή μη) είτε κατεψυγμένες.
- Οι νωπές γαλοπούλες πρέπει να διατηρούνται υπό ψύξη μεταξύ +2°C και +4°C και ποτέ σε ανοιχτούς μη ψυχόμενους χώρους. Οι κατεψυγμένες πρέπει να διατηρούνται σε κατάψυξη στους -18°C ή σε χαμηλότερη θερμοκρασία.
- Οι νωπές εγχώριες μη συσκευασμένες γαλοπούλες πρέπει να είναι εκσπλαχνισμένες (απεντερωμέ-

νες), αποπιλωμένες και να φέρουν σήμανση καταλληλότητας (είτε με τη μορφή σφραγίδας είτε, συνηθέστερα, σε καρτελάκι μιας χρήσης, κατάλληλα τοποθετημένο πάνω στο κρέας).

- Οι συσκευασμένες νωπές ή κατεψυγμένες γαλοπούλες πρέπει να φέρουν τη σήμανση καταλληλότητας της χώρας προέλευσης και την ημερομηνία ανάλωσης (τοποθετημένη επάνω ή κάτω από τη συσκευασία ή το περιτύλιγμα, κατά τρόπο ευανάγνωστο).
- Τα κατεψυγμένα πουλερικά, τα οποία προέρχονται από ομαδική συσκευασία και πωλούνται ασυσκευαστά, μπορούν να πωλούνται χωρίς ατομική ένδειξη, με την προϋπόθεση ότι οι ενδείξεις της δεύτερης συσκευασίας θα έχουν μεταφερθεί στην προθήκη του καταψύκτη πώλησης.
- Η διάθεση στην αγορά πτηνοτροφικών προϊόντων (όπως πουλερικά ή αυγά ορνίθων) με ενδείξεις περί ειδικού τρόπου παραγωγής τους (π.χ. «ελευθέρας βοσκής», «εκτατικής εκτροφής», κ.ά.) πρέπει να συνοδεύεται και από το ειδικό, κατά περίπτωση, σήμα που

χορηγεί ο ΕΛΓΟ ΔΗΜΗΤΡΑ (π.ΑΓΡΟCERT) για τις Ειδικές Πτηνοτροφικές Εκτροφές.

Τι πρέπει να προσέξουμε όταν θα αγοράσουμε κρέας θηραμάτων :

- Κατά την αγορά σφαγίων άγριων ή εκτρεφόμενων θηραμάτων θα πρέπει να προσεχθεί ιδιαίτερα να είναι εκσπλαχνισμένα και να φέρουν σφραγίδα καταλληλότητας τα θηράματα που διατίθενται ολόκληρα. Τυποποιημένα εισαγόμενα ή εγχώρια θηράματα πρέπει να φέρουν, επίσης, σήμανση καταλληλότητας και αναγραφή ημερομηνίας ανάλωσης.

Τι πρέπει να προσέξουμε όταν προμηθευόμαστε γαλακτοκομικά προϊόντα :

- Τα συσκευασμένα τυριά θα πρέπει να φέρουν σήμανση αναγνώρισης («οβάλ» σφραγίδα) με τα αρχικά της χώρας παραγωγής και τον αριθμό έγκρισης του παρασκευαστή. Επίσης, η ημερομηνία ανάλωσης θα πρέπει να αναγράφεται επάνω στη συσκευασία.
- Τα τυριά πρέπει να συντηρούνται στο ψυγείο.
- Τα προϊόντα που περιέχουν φυτικά λιπαρά (αντί ζωικού λίπους) είναι ΜΗ ΓΑΛΑΚΤΟΚΟΜΙΚΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ και πρέπει να διατίθενται προς πώληση σε διακριτούς χώρους από αυτούς των γαλακτοκομικών.

Τι πρέπει να προσέξουμε όταν θα αγοράσουμε προϊόντα ζαχαροπλαστικής :

- Για την ασφάλεια ορισμένων προϊόντων ζαχαροπλαστικής, όταν αυτό απαιτείται, θα πρέπει τα προϊόντα αυτά να διατηρούνται στο ψυγείο στις ορθές θερμοκρασίες

συντήρησης, για τις οποίες ο παρασκευαστής πρέπει να ενημερώνει τον καταναλωτή.

- Ο παρασκευαστής πρέπει να ενημερώνει τον καταναλωτή για την ύπαρξη αλλεργιογόνων σε προϊόντα ζαχαροπλαστικής.

Γενικότερα για την σωστή προμήθεια των αγαθών του Χριστουγεννιάτικου τραπεζιού θα πρέπει :

Να αγοράζουμε τρόφιμα από επιχειρήσεις που διαθέτουν τις σχετικές άδειες λειτουργίας ή έχουν γνωστοποιήσει τη λειτουργία τους στις αρμόδιες αρχές, καθώς και ελεγχόμενα σημεία της αγοράς.

Να αποφεύγουμε τις αγορές τροφίμων από πλανόδιους πωλητές που δεν διαθέτουν τις σχετικές άδειες ή από δήθεν παραγωγούς που μπορεί να τους παραπλανήσουν ή ακόμη και επιφέρουν αρνητικές επιπτώσεις στην υγεία τους.

Να αγοράζουμε κάθε είδος κρέατος ή κρεατοσκευάσματος για το τραπέζι των Χριστουγέννων (π.χ. σφάγια πουλερικών) μόνο εφόσον είναι τοποθετημένα σε ψυγεία ή ψυχόμενες προθήκες (προθήκες - ψυγεία) και όχι τεμάχια κρέατος που βρί-

σκονται εκτός ψυγείου, κρεμασμένα από τσιγκέλια και εκτεθειμένα σε σκόνη και μικρόβια.

Να δίνουμε ιδιαίτερη προσοχή στους χειρισμούς των τροφίμων από το προσωπικό, στις συνθήκες καθαριότητας του προσωπικού, του εξοπλισμού και του χώρου από όπου προμηθεύονται κάθε είδος κρέατος ή κρεατοσκευάσματος ή άλλα ευαλωστά προϊόντα (γαλακτοκομικά, αυγά κ.ά.).

Η διατροφή κατά την εορταστική περίοδο πρέπει να στηρίζεται στην ποικιλία και στο μέτρο, όπως παραδοσιακά αρμόζει και να συνοδεύεται με φυσική άσκηση, ενώ η κατανάλωση αλκοόλ να γίνεται με μέτρο.

Όταν αγοράζουμε τρόφιμα να αγοράζουμε τελευταία τα προϊόντα που χρειάζονται ψύξη ή κατάψυξη και να τα τοποθετούμε το συντομότερο δυνατό στο οικιακό ψυγείο ή στην οικιακή κατάψυξη.

Πριν από το μαγείρεμα να αποψύχουμε πλήρως το κατεψυγμένο κρέας (κατεψυγμένη γαλοπούλα, κατεψυγμένο κοτόπουλο), κατά προτίμηση μέσα στο οικιακό ψυγείο.



ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΠΑΙΔΙΚΟ ΧΩΡΙΟ ΣΤΟ ΦΙΛΥΡΟ

ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ 2022

Περί ευτυχίας

ΙΑΝΟΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ

Τα παιδιά, το Δ.Σ., οι εργαζόμενοι, τα μέλη και οι φίλοι του
Ελληνικού Παιδικού Χωριού στο Φίλυρο
σας εύχονται Καλά Χριστούγεννα,
Καλή χρονιά με υγεία!



αριάδωνη
Super Market

Πλατεία Φιλύρου

τηλ. 2310 678 715



Μητρικός θηλασμός: ένας ανεκτίμητος θησαυρός

Όλγα Νικολαΐδου,
παιδιάτρος

Η ιστορία του μητρικού θηλασμού είναι συνυφασμένη με την απαρχή του ανθρώπινου είδους. Ο άνθρωπος κατάφερε να επιβιώσει και να εξελιχθεί σιτίζοντας τα νεογνά του με μητρικό γάλα εδώ και χιλιάδες χρόνια. Μάλιστα, έχει βρεθεί από ανθρωπολογικές μελέτες, πως η ηλικίαφυσικού αποθηλασμού των παιδιών στους προϊστορικούς χρόνους κυμαινόταν από 2 ως 7 χρόνια. Κάνοντας μια ιστορική αναδρομή, η σημασία του μητρικού γάλακτος στο πέρασμα των χρόνων, γίνεται εμφανής μέσα από τη μυθολογία, την τέχνη αλλά και τη θρησκεία. Σύμφωνα με την ελληνική μυθολογία, ο Ηρακλής ως βρέφος τοποθετήθηκε από τον Δία στο μαστό της κοιμώμενης Ήρας. Καθότι ήταν πολύ δυνατός, καθώς θήλαζε, τη δάγκωσε. Εκείνη ξύπνησε και συνειδητοποιώντας πως τη θηλάζει ένα ξένο μωρό, το απομάκρυνε βίαια με αποτέλεσμα το γάλα της να τρέχει, δημιουργώντας το Γαλαξία.

Από τα τέλη του 19ου αιώνα, άρχιζαν να εμφανίζονται τα πρώτα υποκατάστατα μητρικού γάλακτος, τα οποία ήταν αρχικά φρέσκο ζωικό γάλα ενώ στην πορεία παρασκευάστηκαν και σε μορφή σκόνης. Μάλιστα, οι εύπορες αστικές οικογένειες σίτιζαν τα μωρά τους με ξένο γάλα ενώ οι φτωχότερες οικογένειες ήταν εκείνες που στρέφονταν στο μητρικό θηλασμό. Μετά από έναν κύκλο περίπου 2 αιώνων, ο μητρικός θηλασμός επιστρέφει, αφού ολοένα και μεγαλύτερος αριθμός μελετών αναδεικνύουν την ανωτερότητά του έναντι οποιασδήποτε άλλης τροφής με ανεκτίμητα οφέλη πρωτίστως για το μωρό αλλά και για την ίδια τη μητέρα. Ας δούμε μερικά από αυτά.

Οφέλη για το μωρό

Είναι εδώ και αρκετά χρόνια γνω-



στό πως τα βρέφη που σιτίζονται με μητρικό γάλα έχουν μικρότερο κίνδυνο λοιμώξεων, ιδιαίτερα λοιμώξεων του αναπνευστικού και του γαστρεντερικού συστήματος. Επιπλέον, φαίνεται πως ο θηλασμός προστατεύει από την εμφάνιση αλλεργιών και άσθματος ενώ παράλληλα προφυλάσσει από το σύνδρομο αιφνιδίου θανάτου των βρεφών (SIDS). Ως προς τις κακοήθειες της παιδικής ηλικίας, φαίνεται πως μειώνει την επίπτωση λευχαιμίας και λεμφώματος. Πολύ μεγάλο πεδίο έρευνας κατά τα τελευταία χρόνια, αφορά στη μείωση της επίπτωσης του σακχαρώδη διαβήτη τύπου 1 και 2 καθώς και της παχυσαρκίας, στα βρέφη που θηλάζουν. Το μητρικό γάλα είναι σημαντικό για όλα τα βρέφη. Γίνεται ακόμη σημαντικότερο, όμως, για τα πρόωρα μωράκια καθώς προφυλάσσει από την νεκρωτική εντεροκολίτιδα, μια σοβαρότατη επιπλοκή από το έντερο που παρουσιάζεται κυρίως σε πρόωρα. Παράλληλα, τόσο το ίδιο το μητρικό γάλα όσο και όλη η

διαδικασία του μητρικού θηλασμού μέσω του αγγίγματος, της σωματικής επαφής, το άκουσμα της φωνής και της μυρωδιάς της μητέρας, προάγουν την νευροαναπτυξιακή και αισθητηριακή εξέλιξη του βρέφους.

Οφέλη για τη μητέρα

Ο θηλασμός περιορίζει την αιμορραγία μετά τον τοκετό και βοηθά στην ταχύτερη επαναφορά της μήτρας. Επιπλέον, ορμόνες που εκκρίνονται κατά τη διάρκεια του θηλασμού, μειώνουν το άγχος και προσφέρουν ένα αίσθημα αγαλλίασης στη μητέρα. Ο θηλασμός προστατεύει από μορφές καρκίνου που μαστίζουν στην εποχή μας: τον καρκίνο του μαστού, τον καρκίνο ωοθηκών και ενδομητρίου. Ο θηλασμός αποτελεί ένα επικουρικό μέσω αντισύλληψης, συνεισφέροντας στον οικογενειακό προγραμματισμό ενώ βοηθά τη θηλάζουσα στην ταχύτερη απώλεια βάρους και στην γρηγορότερη επιστροφή στην πρότερη σωματική της κατάσταση. Τέλος, κατά την μετεμμηνοπαυσια-

κή περίοδο, ο θηλασμός μειώνει την πιθανότητα εμφάνισης σακχαρώδη διαβήτη, υπέρτασης, υπερλιπιδαιμίας και καρδιαγγειακών νοσημάτων.

Οικονομικές και οικολογικές επιδράσεις

Το μητρικό γάλα έρχεται έτοιμο προς χρήση. Δεν απαιτεί κατανάλωση ενέργειας για τη θέρμανσή του ούτε κατανάλωση νερού. Δεν περικλείεται από κάποια συσκευασία, η οποία απαιτεί πόρους για να κατασκευασθεί και στη συνέχεια πετιέται ή στην καλύτερη περίπτωση ανακυκλώνεται. Το μητρικό γάλα έχει μηδενικό αποτύπωμα άνθρακα. Σημαντικό είναι και το μηνιαίο κόστος για μία οικογένεια για την αγορά βρεφικού γάλακτος καθώς και για την απόκτηση του εξοπλισμού που απαιτείται για την σίτιση του μωρού με ξένο γάλα.

Θηλασμός στην εποχή της πανδημίας

Ο Παγκόσμιος Οργανισμός Υγείας συνιστά να ενθαρρύνεται ο θηλασμός από μητέρες πιθανά ή επιβεβαιωμένα κρούσματα κορονοϊού, εφόσον η κατάσταση της μητέρας το επιτρέπει. Απαραίτητο το καλό πλύσιμο των χεριών και η χρήση μάσκας από τη μητέρα. Όσον αφορά στον εμβολιασμό, συνιστάται ο εμβολιασμός των γυναικών που θηλαζουν με οποιοδήποτε από τα διαθέσιμα εμβόλια έναντι του κορονοϊού.

Όλα τα παραπάνω, αποτελούν μια μικρή μονάχα σύνοψη των ιδιοτήτων του μητρικού θηλασμού. Το γάλα της κάθε μανούλας, μπορεί να επηρεάσει όχι μόνο την άμεση υγεία του μωρού της κατά τη βρεφική ηλικία αλλά και την απώτερη υγεία, κατά την ενήλικη ζωή. Ας προσπαθήσουμε, λοιπόν, να δώσουμε στα παιδιά μας την καλύτερη βάση για το ξεκίνημά τους στη ζωή.

Δρ. Σ(όλα)ς
ΕΠΙΔΙΟΡΘΩΣΕΙΣ ΥΠΟΔΗΜΑΤΩΝ & ΚΛΕΙΔΙΑ ΠΑΝΤΟΣ ΤΥΠΟΥ
ΠΑΝΤΟΦΑΚΕΣ, ΤΣΑΝΤΕΣ & ΑΞΕΣΟΥΑΡ

Γ. ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ 52, ΡΕΤΖΙΚΙ
ΤΗΛ. 2310 582100
ΙΚΤΙΝΟΥ 7, ΚΕΝΤΡΟ
ΤΗΛ. 2315535213

Οβελιστήριο Μίμης
Delivery: 12:00 - 24:00
Πλατεία Ελευθερίας Φιλοπο
Τηλ. 2310 678 540

Καφεενείον Μεζεδοπωλείον το Λουκούμι
Γ. Παπανικολάου 150 - Πεύκα
2310.674844 - 6937.291.411

ΑΜΑΔΡΥΑΣ
Restaurant Cafe bar Pool bar
All season
Δίονος Φιλοπο, τηλ. (2310) 677 173 - 678 310, www.amadryas.gr

Κτηνιατρείο
Dr ΙΩΑΝΝΗΣ ΜΑΡΓΑΡΙΤΗΣ
ΚΤΗΝΙΑΤΡΟΣ, MSc, PhD
Κ. ΠΑΛΑΜΑ 18, ΦΙΛΥΡΟ
ΤΗΛ. 2310.678177
ΚΙΝ. 6977.790190
https://www.ktiniatros-filyro.gr

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ ΑΚΙΝΗΤΑ
ΠΡΟΣ ΠΩΛΗΣΗ Η ΕΝΟΙΚΙΑΣΗ
ΤΗΛΕΦΩΝΗΣΤΕ ΜΑΣ ΓΙΑ
ΔΩΡΕΑΝ ΕΚΤΙΜΗΣΗ
ΧΡΗΣΤΟΣ ΜΑΝΔΑΛΑΣ
Τηλ: 2310.55.63.77. Κιν: 6948 041 225



ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΠΥΛΑΙΑΣ-ΧΟΡΤΙΑΤΗ

**Γράφουμε ιστορία στο Φίλυρο!
Υπογραφή συνεργασίας δήμου και ΕΥΑΘ
για ύδρευση και αποχέτευση
Νέα εποχή για το Φίλυρό μας!**



Πολύ καλά τα νέα για τους δημότες του Φιλύρου αλλά και δικαίωση για τον μεγάλο αγώνα που δόθηκε επί χρόνια φέρνει το μνημόνιο συνεργασίας που υπέγραψαν πρόσφατα ο Δήμος Πυλαίας – Χορτιάτη με τη διοίκηση της ΕΥΑΘ.

Η συμφωνία – σταθμός ικανοποιεί το πάγιο αίτημα δεκαετιών για νερό και αποχέτευση από την ΕΥΑΘ στις δημοτικές ενότητες Φιλύρου, Χορτιάτη, Εξοχής και Ασβεστοχωρίου. Παράλληλα εξασφαλίζει τις βασικές υποδομές ύδρευσης-αποχέτευσης στο νέο Παιδιατρικό Νοσοκομείο Φιλύρου που χρηματοδοτείται από το Ίδρυμα «Σταύρος Νιάρχος», ένα έργο εθνικών διαστάσεων η αποπεράτωση του οποίου αναμένεται το 2025.

Το μνημόνιο προβλέπει ότι οι 25.000 κάτοικοι του πρώην δήμου Χορτιάτη θα έχουν υπηρεσίες ύδρευσης – αποχέτευσης από την ΕΥΑΘ, όπως και όλοι οι Θεσσαλονικείς.

Να σημειωθεί ότι οι πρώην δήμοι Πανοράματος και Πυλαίας είναι ήδη πλήρως ενταγμένοι στην ΕΥΑΘ τόσο για ύδρευση όσο και για αποχέτευση. Ειδικά για το νέο Παιδιατρικό Νοσοκομείο στο Φίλυρο, κατόπιν παρεμβάσεων και ενεργειών του δημάρχου Ιγνατίου Καϊτεζίδη, η ΕΥΑΘ έχει ήδη εξασφαλίσει το «εργοταξιακό» νερό για τις ανάγκες της κατασκευής, μέσω της Δεξαμενής Ακροπόλεως.

Επιπλέον για την πλήρη κάλυψη των αναγκών της μονάδας ο δήμος εξασφάλισε 8,5 εκ. ευρώ με πλήρη μελέτη που κατέθεσε στο πρόγραμμα «Α. Τρίτσης» και εγκρίθηκε πρόσφατα από τον υπουργό Στέλιο Πέτσα. Ο δήμαρχος Πυλαίας- Χορτιάτη Ιγνάτιος Καϊτεζίδης χαρακτήρισε το μνημόνιο ιστορικό ενώ διαβεβαίωσε ότι ο δήμος έχει ήδη εξασφαλίσει με πολλή δουλειά τις απαραίτητες πιστώσεις ύψους άνω των 20 εκ. ευρώ για την αναβάθμιση των δικτύων ύδρευσης – αποχέτευσης από τομεακά και ευρωπαϊκά προγράμματα για όλο τον πρώην δήμο Χορτιάτη.

«Ένα όνειρο ετών και διεκδικήσεων της τοπικής κοινωνίας, ένα έργο που όλοι περιμέναμε επιτέλους γίνεται πραγματικότητα», υπογράμμισε ο κ. Καϊτεζίδης ο οποίος ευχαρίστησε την ΕΥΑΘ για τη συνεργασία. «Με την ένταξη στο δίκτυο της ΕΥΑΘ του Χορτιάτη, Φιλύρου, Ασβεστοχωρίου και Εξοχής ξεκι-

νά μία νέα εποχή. Πλέον όλοι οι κάτοικοι του Δήμου θα έχουν ισότιμη πρόσβαση στο αγαθό του νερού και της δημόσιας υγείας. Ταυτόχρονα εξυπηρετούμε μαζί κι έναν εθνικό στόχο, το Παιδιατρικό Νοσοκομείο στο Φίλυρο, που θα αποκτήσει επάρκεια νερού», τόνισε ο δήμαρχος.

Το μνημόνιο υπέγραψαν από πλευράς δήμου Πυλαίας-Χορτιάτη, ο δήμαρχος Ι. Καϊτεζίδης, ο Πρόεδρος του δημοτικού συμβουλίου Μιχάλης Γεράνης και ο πρόεδρος του Δ.Σ. της ΔΕΥΑ Πυλαίας-Χορτιάτη, Ν. Χατζηαντωνίου, και από την ΕΥΑΘ ο διευθύνων σύμβουλος, Α. Αμανατίδης, και ο πρόεδρος, Άγις Παπαδόπουλος, ενώ σ' αυτό προβλέπεται τόσο η διαδικασία όσο και το χρονοδιάγραμμα για το πέρασμα στη νέα εποχή.

Ιγνάτιος Καϊτεζίδης: Μεγάλη η ανταπόκριση των συμπολιτών μας στην αιμοδοσία του δήμου με το νοσοκομείο «Γ. Παπανικολάου»



Το αίμα σώζει ζωές

Περισσότερες από 100 μονάδες αίματος ήταν η «συγκομιδή» αγάπης και ανθρωπιάς προς τον συνάνθρωπο στη διάρκεια της νέας εβδομάδας εθελοντικής Αιμοδοσίας που διοργάνωσε πριν από μερικές ημέρες ο δήμος Πυλαίας-Χορτιάτη.

Η νέα ποσότητα αίματος που συγκεντρώθηκε και πάλι χάρη στη συγκινητική συμμετοχή των πολιτών στις επαναλαμβανόμενες τακτικές αιμοδοσίες που διοργανώνονται σε συνεργασία με το ΓΝΘ «Γ. Παπανικολάου» για αυτό τον σκοπό ενίσχυσαν ακόμη περισσότερο το πολύτιμο απόθεμα που έχει ήδη συγκεντρωθεί στην Τράπεζα Αίματος του δήμου μας.

Οι συμμετέχοντες στην αιμοδοσία έστειλαν και ένα μήνυμα ζωής και αλληλεγγύης στο Εθνικό Σύστημα Υγείας, στο ιατρικό - νοσηλευτικό προσωπικό και στους πάσχοντες συμπολίτες μας κατά την κρίσιμη μάχη που δίνουν με την πανδημία. Πιο αναλυτικά συγκεντρώθηκαν στο Πανόραμα 35 μονάδες αίματος, στην Πυλαία 23, στο Ασβεστοχώρι 19, στο Φίλυρο 15 και στον Χορτιάτη 10. «Συγχαίρω για την ανθρωπιά και την αλληλεγγύη όλους τους συμπολίτες μας-εθελοντές αιμοδότες που πρόσφεραν για άλλη μία φορά το αίμα τους, το πολυτιμότερο αγαθό που διαθέτουν για να δώσουν βοήθεια στους πάσχοντες συνανθρώπους μας και να χαρίσουν ελπίδα στις οικογένειές τους. Ενίσχυσαν τη Δημοτική Τράπεζα Αίματος που έχει δημιουργηθεί σε συνεργασία με το ΓΝΘ «Γ. Παπανικολάου, ώστε να εί-

ναι πάντοτε σε θέση να καλύπτει την ανάγκη σε αίμα για κάθε δημότη μας. Έστειλαν όμως και ένα μήνυμα στήριξης στους γιατρούς, τους νοσηλευτές και τους ασθενείς μας σε αυτόν τον δύσκολο χειμώνα που το Εθνικό Σύστημα Δημόσιας Υγείας της χώρας μας, δίνει την κρίσιμη, την τελική του μάχη κατά του covid-19», τόνισε ο δήμαρχος Πυλαίας – Χορτιάτη Ιγνάτιος Καϊτεζίδης.



**Ιγνάτιος Καϊτεζίδης:
«Έφυγε ένας εθνικός ευεργέτης»
Θλίψη για την απώλεια του
Λεωνίδα Παπαγεωργίου**

Συγκίνηση και θλίψη στο πανελλήνιο προκάλεσε ο θάνατος του εθνικού ευεργέτη Λεωνίδα Παπαγεωργίου. Ορμώμενος από τη Δυτική Μακεδονία με καταγωγή από την ιστορική Σιάτιστα, ο εκλιπών ήταν ένας από τους σημαντικότερους επιχειρηματικούς παράγοντες διεθνώς στον χώρο της γουνοποιίας. Μαζί με τον αδελφό του Νίκο σύστησαν το «Ίδρυμα Παπαγεωργίου» και με δωρεές που ξεπέρασαν τα 30 εκατ. δολάρια το 1993 στήριξαν την κατασκευή του ομώνυμου νοσοκομείου στις δυτικές συνοικίες της Θεσσαλονίκης.

Τη μεγάλη θλίψη και τα συλλυπητήρια τους εξέφρασαν ο δήμαρχος Πυλαίας-Χορτιάτη Ιγνάτιος Καϊτεζίδης και σύσσωμο το Δημοτικό Συμβούλιο και όλη η οικογένεια του δήμου. Μετά τη γνωστοποίηση του θανάτου και κατόπιν πρότασης του δημάρχου το Δημοτικό Συμβούλιο συνεδρίασε εκτάκτως και ομόφωνα αποφάσισε να εκφράσει προς την οικογένεια του εκλιπόντος τα ειλικρινή συλλυπητήρια των μελών του και να επιδώσει ως φόρο τιμής, το ψήφισμα στους οικείους του.

«Βαθιά είναι η οδύνη μας για την απώλεια του Λεωνίδα Παπαγεωργίου, ενός ευπατρίδη της Μακεδονίας μας, ενός γνήσιου Έλληνα πατριώτη, που είχα την τύχη να γνωρίσω από κοντά και να συνεργασθώ μαζί του. Ο εκλιπών ήταν αλληλέγγυος και ευαίσθητος άνθρωπος με πολυσχιδές φιλανθρωπικό έργο και αναγορεύθηκε σε μεγάλο εθνικό ευεργέτη από το ελληνικό κράτος, το Οικουμενικό Πατριαρχείο, τον δήμο Βοΐου, τη Μητρόπολη Σισανίου και Σιατίστης και άλλους φορείς. Η ευγενική ψυχή του θα βρει τον παράδεισο, αλλά η απώλειά του είναι δυσαναπλήρωτη σε αυτές τις δύσκολες εποχές. Θα τον θυμόμαστε πάντοτε με αγάπη και ευγνωμοσύνη», δήλωσε ο κ. Καϊτεζίδης.

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ

Ενημέρωση προόδου του έργου: «ΑΝΕΓΕΡΣΗ ΜΟΝΑΔΑΣ ΦΡΟΝΤΙΔΑΣ ΗΛΙΚΙΩΜΕΝΩΝ ΜΕ ΥΠΟΓΕΙΟΥΣ ΒΟΗΘΗΤΙΚΟΥΣ ΧΩΡΟΥΣ ΜΕ Δ.Τ. «ΦΡΟΝΤΙΔΑ ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ»

Σε ερώτημά μας για την πορεία των εργασιών του υπό ανέγερση γηροκομείου στο Φίλυρο, απευθυνόμενο στην αρμόδια υπηρεσία της Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας, ώστε να έχουμε έγκυρη πληροφόρηση, λάβαμε απάντηση την οποία παραθέτουμε ως έχει.

ΘΕΜΑ: Ενημέρωση προόδου του έργου: «ΑΝΕΓΕΡΣΗ ΜΟΝΑΔΑΣ ΦΡΟΝΤΙΔΑΣ ΗΛΙΚΙΩΜΕΝΩΝ ΜΕ ΥΠΟΓΕΙΟΥΣ ΒΟΗΘΗΤΙΚΟΥΣ ΧΩΡΟΥΣ ΜΕ Δ.Τ. «ΦΡΟΝΤΙΔΑ ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ» ΣΧΕΤΙΚΑ:

Η από 24-11-2021 επιστολή σας

Σε απάντηση της ανωτέρω επιστολής, σας γνωρίζουμε ότι το έργο του θέματος είναι συγχρηματοδοτούμενο από την Ε.Ε., ενταγμένο στο ΕΣΠΑ και υλοποιείται από το Επιχειρησιακό Πρόγραμμα Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας 2014-2020.

Αφορά την κατασκευή Μονάδας Φροντίδας Ηλικιωμένων, δυναμικότητας 99 κλινών, με υπόγειους βοηθητικούς χώρους, στην εκτός σχεδίου περιοχή του Δ.Κ. ΦΙΛΥΡΟΥ – Δ.Ε. ΧΟΡΤΙΑΤΗ του ΔΗΜΟΥ ΠΥΛΑΙΑΣ-ΧΟΡΤΙΑΤΗ και περιλαμβάνει κτίριο, διαμορφώσεις και υπαίθριο χώρο στάθμευσης, σε γήπεδο συνολικής έκτασης Ε=10.050,00 τ.μ., ιδιοκτησίας της Ιεράς Μητρόπολης Νεαπόλεως και Σταυρουπόλεως. Οι εργασίες κατασκευής θα συνεχισθούν και θα

ολοκληρωθούν σε δύο νέα εγκεκριμένα υποέργα που αφορούν ξεχωριστά την ολοκλήρωση των υπολειπόμενων εργασιών του κτιρίου και την διαμόρφωση του εξωτερικού χώρου του γηπέδου.

Είμαστε στην διάθεση σας για οποιαδήποτε επιπλέον διευκρίνηση.

Δ.Τ.Ε. Γ. Χρίστογλου(Φ.Ε. + χρον. Αρχ.)

Μ.Ε.Π.
Ο ΑΝΤΙΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΡΧΗΣ ΥΠΟΔΟΜΩΝ ΚΑΙ ΔΙΚΤΥΩΝ Π.Κ.Μ.
ΠΑΡΙΣΗΣ ΜΠΙΛΛΙΑΣ

Από τη
Μαρία Πάλλα

Βολταϊκό τόξο



Αγάπη (*Amour*, Αυστρία-Γερμανία-Γαλλία, 2012) του Michael Haneke με τους Jean-Louis Trintignant, Emmanuelle Riva, Isabelle Huppert.

Τα λόγια του πατέρα σοκάρουν την κόρη, ακριβώς επειδή είναι νέα, η παρακμή κι ο θάνατος είναι κάτι αλλότριο, απωθητικό στη σκέψη των νέων ανθρώπων. Δεν βιώνει την κατάσταση και αδυνατεί να κατανοήσει τον πατέρα της. Αυτό που σκέφτεται, και ορθά, είναι να εμπιστευθούν την μητέρα σε επαγγελματίες, μιας και ο πατέρας είναι κι αυτός πολύ ηλικιωμένος, επιβαρυνμένος κι ανήμπορος, όμως αυτός πιστεύει, επίσης ορθά, ότι το μόνο που μένει τώρα είναι η έκφραση της αγάπης με όποιον τρόπο οι συνθήκες επιβάλλουν, διότι ο άνθρωπός τους θα χειροτερεύει και θα τελειώσει, όπως της λέει μ' έναν ρεαλισμό που δεν τον περιμένει. Γι' αυτό θα είναι η πρώτη που θα πάρει, μαζί με τον θεατή, αυτό το συγκλονιστικό μάθημα ζωής.

Ο έρωτας στα 80 ή στα 85 δεν είναι βέβαια ο έρωτας στα 20 ή στα 30, αλλά παρ' όλ' αυτά έρωτας είναι πάλι, έρωτας στις τελευταίες αναλαμπές του και δη απαλλαγμένος από ρομαντικές ή εγωιστικές εξάρσεις. Η Άννα και ο Ζωρζ είναι συνταξιούχοι δάσκαλοι μουσικής. Επιστρέφουν σπίτι τους με το λεωφορείο από μια συναυλία και το επόμενο πρωί η Άννα έχει το πρώτο εγκεφαλικό επεισόδιο. Πριν ακολουθήσουν τα άλλα και σ' αυτό το μικρό διάστημα βλέπουμε ότι οι δυο τους είναι αχώ-

ριστοι και μαντεύουμε την αφοσίωση του ενός στον άλλον κατά τα χρόνια της κοινής ζωής τους. Μέσα σ' αυτό το διαμέρισμα, από το οποίο ουσιαστικά δεν θα ξαναβγούν έξω στον κόσμο, διαδραματίζεται η μικρή ιστορία τους, ή καλύτερα το τέλος της, κάνοντας την ταινία να μοιάζει με ωδή στην αγάπη τους και ταυτόχρονα με επικήδειο για το αναπόφευκτο τέλος αυτής της αγάπης.

Το τέλος της ζωής. Η απώλεια της αξιοπρέπειας. Η μεταλλαγή της αγάπης σε ό,τι η αμείλικτη πραγματικότητα επιτάσσει, η αντίστροφη διαδικασία γι' αυτόν που χαροπαλεύει και για τον σύντροφο που συνειδητοποιεί ότι η ώρα του τέλους δεν αργεί. Ό,τι υπάρχει από δω κι εμπρός είναι σκληρή δοκιμασία και για τους δύο. Σχεδόν αποκλειστικά εσωτερικά πλάνα· μέσα στο διαμέρισμα, στους διαδρόμους, στο σαλόνι, στην κουζίνα, στο δωμάτιο, αυτή είναι πλέον η ζωή του ηλικιωμένου ζευγαριού. Με εξαίρεση κάποιες κινήσεις ενίοτε, η κινηματογραφική μηχανή είναι στημένη σ' έναν χώρο του διαμερίσματος κι από κει παρακολουθεί ό,τι συμβαίνει παράλληλα με την εκτός πεδίου «δράση», σαν να «διερωτάται» τι να δείξει και τι να μη δείξει από αυτήν την καθημερινή αγωνία της πορείας χωρίς γυρισμό. Η ψυχρή

και αρρωστημένη ατμόσφαιρα έρχεται σε διαρκή αντίθεση με τη θερμότητα της σχέσης του ζευγαριού, που όμως μέσα από στιγμές ανημπόριας, ανείπωτης σχεδόν ατιμωτικής αναξιοπρέπειας και ραγδαίας παρακμής οδεύει σταθερά προς τον αφανισμό. Κι ο ύστατος ρόλος της λύσης που έχει επιφυλαχθεί στον ήρωα, σημειώνει ακριβώς τον ευτελισμό και την απώλεια της ανθρώπινης ουσίας, φυσικής και ψυχολογικής.

Όμως η δύναμη αυτής της σπουδαίας ταινίας βρίσκεται στο ότι ο σκηνοθέτης κρατά τον έλεγχο ως την τελευταία λεπτομέρεια, ποτέ δεν την αφήνει να γλιστρήσει στη μιζέρια, τι κακό τους βρήκε, πόσο βαρύ φορτίο έχει επωμισθεί ο Ζωρζ, πόση δυστυχία υπάρχει στα γεράματα και στον κόσμο γενικώς. Κι ούτε αρκείται στην ευκολία να μας αφηγηθεί με εικόνες την ανθρώπινη κατάσταση και την κατάντια της. Αντίθετα, πραγματεύεται το θέμα του με δέος και απόλυτο σεβασμό. Θά 'λεγε κανείς πως πλησιάζει κάτι το εύθραυστο, κι ως εκ τούτου το χειρίζεται με την προσοχή και τη λεπτότητα που του πρέπει. Από κάθε πλάνο εκλύεται ανθρωπιά και μόνο ανθρωπιά που αποβαίνει κυριαρχική, κι ο Ζωρζ δεν βλέπει τίποτ' άλλο

από το πώς θα βοηθήσει τη γυναίκα του να τελειώσει τις μέρες της νιώθοντας την αγάπη που είχαν πάντα ο ένας στον άλλον, αγάπη όχι κενή νοήματος, αγάπη τώρα ταυτιζόμενη με την στοργή, την προσφορά και τη στήριξη. Αγάπη αγωνιώδης, πνιγμένη, θλιμμένη, δύσκολη να τη ζήσεις. Αλλά πάντως αγάπη.

Η «Αγάπη» μας υποχρεώνει να αντικρίσουμε περίπου αυτό που μας περιμένει. Ο Χάνεκε εμπλέκει τόσο πολύ στις ταινίες του τον θεατή, ώστε συχνά ο τελευταίος νιώθει ότι θέλει να σηκωθεί από την καρέκλα του, να κάνει κάτι. Πρόκειται για έναν κινηματογράφο έντονο, σκληρό, οχληρό, αλλά και ευθύ κι αληθινό σαν ακτινογραφία του κόσμου μας, στηριγμένο πάντα σε μια γερή γεύση ζωής. Εκεί που είμαστε έτοιμοι να πάθουμε κατάθλιψη, έρχεται μια δεκαοχτούρα και μπαίνει από το ανοιχτό παράθυρο κι ο Ζωρζ σχεδόν χαίρεται, ασχολείται μαζί της, με όση σκέψη για ζωή του έχει μείνει, η ζωή είναι εκεί κι εξακολουθεί, κι αυτή είναι μία από τις ελάχιστες πλέον χαρές που έμειναν, σε μια στιγμή που έχει πάρει τις αποφάσεις του. Την εικόνα του παγερού άδειου σαλονιού της τελικής πτώσης, θαρρείς εξακολουθούμε να την κουβαλάμε αμίλητοι, αφού τελειώσει η προβολή της ταινίας, μέσα στην απόλυτη σιωπή της αίθουσας.

Η «Αγάπη» διέπεται από την πίστη στον άνθρωπο και στην ελευθερία βούλησής του, που περνάει από τις συμπληγάδες του μυστηρίου της ανθρώπινης ψυχής. Είναι από κείνες τις ταινίες που μας θυμίζουν γιατί αγαπάμε τον κινηματογράφο, γιατί αξίζει να τον έχουμε στη ζωή μας.



Παραθυράκια στη γνώση του κόσμου που περιέχεται στα βιβλία, με μικρά αποσπάσματα χωρίς πάντα σχολιασμό, ώστε να μπορεί καθένας από μας να γίνεται κοινωνός της αλήθειας και της σοφίας τους.

Rainer Maria Rilke, Κισμέτ, δεκατρείς ιστορίες αγάπης, μετ. Μαρία Τοπάλη, Νεφέλη, Αθήνα 2012.

Ο *Δρακοφονιάς* είναι η τελευταία ιστορία της συλλογής, γραμμένη το 1901. Προσέξτε πώς αρχίζει η αφήγηση, ακριβώς σαν μαγικό παραμύθι:

Ήταν μια χώρα όμορφη και γόνιμη, με δάση, χωράφια, ποτάμια, δρόμους και πόλεις. Ο Θεός της είχε δώσει για βασιλιά έναν γέροντα, πιο γέρο και πιο υπερήφανο απ' όλους τους βασιλιάδες που στάθηκαν ποτέ. Μοναχοπαίδι αυτού του βασιλιά ήταν ένα κορίτσι όλο νιάτα και πάθος κι ομορφιά μεγάλη. Ο βασιλιάς συγγένευε μ' όλα τα βασιλικά τζάκια της περιοχής, μα η κόρη του ήταν ακόμα παιδί και μόνη, σαν να μην είχε κανέναν συγγενή. Σίγουρα η γλυκύτητα και η πραότητα της κι η δύναμη του γαλήνιου προσώπου της, που δεν είχε ακόμη αφυπνισθεί, ήταν η αθώα αιτία που εκείνος ο δράκος, που όλο και πιο κοντά γλιστρούσε όσο μεγάλωνε εκείνη και άνθιζε, στρογγυλοκάθισε εντέλει στο δάσος που απλωνόταν μπροστά στην ωραιότερη πολιτεία της χώρας, φόβητρο σωστό. Γιατί υπάρχουν κρυφές σχέσεις ανάμεσα στην ομορφιά και στο τρομερό, σε κάποιο σημείο αλληλοσυμπληρώνονται τα δυο τους σαν τη ζωή

που γελά και σαν τον διπλανό μας, τον καθημερινό θάνατο.

Δεν σημαίνει αυτό ότι ο δράκος ήταν εχθρικός προς τη νεαρή αρχόντισσα, όπως ούτε και κανείς μπορεί να ισχυριστεί με το χέρι στην καρδιά ότι ο θάνατος είναι ο αντίπαλος της ζωής. Ίσως το μεγάλο ζώο που το αίμα του έβραζε να 'χε καθίσει σαν σκύλος στα πόδια της όμορφης κοπέλας κι ίσως μονάχα η αποκρουστικότητα της ίδιας του της γλώσσας να το συγκρατούσε να μην εκφράσει με ζωώδη ταπεινότητα την ίδια την αγάπη του προς τα πολυαγαπημένα χέρια. Αλλά δεν επιτράπηκε, βεβαίως, να φτάσουν τα πράγματα σε τέτοια δοκιμή, πόσο μάλλον που ο δράκος δειχνόταν αμείλικτος προς όσους έπεφταν τυχαία στην επικράτειά του. Θα 'λεγες πως ήταν ο ίδιος ο θάνατος, έτσι καθώς άρπαζε και δεν άφηνε κανέναν και τίποτα, δίχως να εξαιρούνται ούτε παιδιά, ούτε κοπάδια.

Ο βασιλιάς θα πρέπει στην αρχή να παρατήρη-

σε με μεγάλη ικανοποίηση ότι ετούτη η ανάγκη κι ο κίνδυνος έκαμναν πολλούς νέους της χώρας του να γίνουν άντρες. Αυτοί οι νέοι, ευγενείς, σπουδαστές θρησκευτικών σχολών και δούλοι, εκστράτευαν από όλες τις πόλεις σαν να πηγαίνανε σε χώρα ξένη, μακρινή, ζούσανε τον ηρωισμό της μίας, μοναδικής, καυτής, ξέπνοης στιγμής όπου είχαν και ζωή και θάνατο κι ελπίδα και φόβο κι όλα – σαν σε όνειρο. Μετά από μερικές κιόλας βδομάδες κανείς πια δεν σκεφτόταν να μετρήσει τούτα τα γενναία παλικάρια και να αναγράψει κάπου τα ονόματά τους. Γιατί σε κάτι τέτοιες μέρες φόβου συνηθίζει κι ο λαός τους ήρωες. Δεν είναι πια κάτι ανήκουστο. Τους καλεί το αίσθημα, ο φόβος, η πείνα χιλιάδων ανθρώπων κι εμφανίζονται σαν αναγκαιότητα, σαν το ψωμί, καθορισμένοι από τους υπέρτατους εκείνους νόμους που δεν παύουν να ισχύουν μήτε στους καιρούς των δεινών.

Μ.Π.



ΤΑ ΝΕΑ ΤΗΣ Κ.Ε.Π.Φ.

Λέσχη Ανάγνωσης



Οι συναντήσεις μας μετά το καλοκαίρι άρχισαν τον Σεπτέμβριο και συνεχίστηκαν στις 11 Οκτωβρίου και 11 Νοεμβρίου, με τις εκλεκτές επιλογές της υπεύθυνης συντονίστριας Μαρίας Πάλλα, που μας έδωσαν πλούσιο υλικό για αναγνώσεις, σκέψεις, αναζητήσεις και συζητήσεις. Η πρώτη μας συνάντηση αποτέλεσε ένα λογοτεχνικό αφιέρωμα στη μνήμη του Μίκη Θεοδωράκη, με μουσική υπόκρουση από υπέροχες δημιουργίες του.

Τηρώντας πάντα όλες τις απαραίτητες συνθήκες για την προστασία μας από την πανδημία, συνεχίζουμε τις συναντήσεις μας, οι ημερομηνίες των οποίων συναποφασίζονται σε κάθε συνάντησή μας για την επόμενη φορά και ανακοινώνονται στην ιστοσελίδα του συλλόγου.

Ευχαριστούμε τον επόπτη καθαριότητας Ιωάννη Στεφανίδη και την ομάδα του για την πολύτιμη βοήθειά τους στην δράση μας
"Ούτε ένα καπάκι στα σκουπίδια!"



Η Χορωδία μας

Η χορωδία της Κίνησης Επικοινωνίας Πολιτών Φιλύρου δραστηριοποιήθηκε και πάλι στο ξεκίνημα του Φθινοπώρου με όλες τις απαραίτητες προφυλάξεις – αποστάσεις, τακτικός αερισμός, αντισηπτικά μέσα, υγειονομικά πιστοποιητικά χορωδών κ.α. Μετά από μια μακριά περίοδο αναγκαστικής αποχής, τα μέλη της χορωδίας συναντήθηκαν και ενώσανε ξανά με λαχτάρα και συγκίνηση τις φωνές τους μέσα από το χορωδιακό τραγούδι, ανταλλάξαν τις απόψεις και τις ανησυχίες τους, θυμηθήκαν δράσεις που περάσανε και σχεδιάσανε άλλες που θα γίνουν. Επιβεβαιώθηκε έτσι ότι η ανάγκη της επικοινωνίας δεν ατόνησε αλλά ενισχύθηκε πολύ περισσότερο μέσα στην πανδημία και απαιτεί διέξοδα δημιουργικής έκφρασης.

Μέσα στο Νοέμβριο όμως, με την επιδείνωση των επιδημιολογικών δεικτών και τους κινδύνους για την υγεία να βαραίνουν όλο και περισσότερο, τα μέλη της χορωδίας αποφάσισαν να διακόψουν τις πρόβες μέχρι να είναι και πάλι εφικτή η πραγματοποίησή τους.

Μέχρι τότε ευχόμαστε σε όλους καλά Χριστούγεννα και καλή αντάμωση με υγεία και ζωηρή δημιουργική διάθεση.

Ο μαέστρος
Χρήστος Ξανθός



Επέτειος της 28ης Οκτωβρίου 1940. Το στεφάνι της Κ.Ε.Π.Φ. κατέθεσε η Θεοδώρα Πασσιά, μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου

Η επέτειος του «ΟΧΙ» γιορτάστηκε για πρώτη φορά στα χρόνια της Κατοχής. Στο κεντρικό κτίριο και στον προαύλιο χώρο του Πανεπιστημίου Αθηνών πραγματοποιήθηκε ο πρώτος εορτασμός στις 28 Οκτωβρίου 1941. Γίνονταν ομιλίες από τους φοιτητές, ενώ μίλησε για την επέτειο την παραμονή και ο καθηγητής Κωνσταντίνος Τσάτσος, ο οποίος αρνήθηκε να κάνει μάθημα την ημέρα της επέτειου με αποτέλεσμα να απολυθεί από το Πανεπιστήμιο.



«Είναι ευτυχής όποιος μελέτησε την ιστορία, γιατί αυτός ούτε τους πολίτες παρακινεί στην καταστροφή, ούτε ο ίδιος γίνεται άδικος.»

Ευριπίδης

«Σβήνοντας ένα κομμάτι από το παρελθόν είναι σαν να σβήνεις και ένα αντίστοιχο κομμάτι από το μέλλον.

Γιώργος Σεφέρης, 1900-1971, Έλληνας ποιητής, Νόμπελ 1963»

Παράταση θητείας οργάνων διοίκησης σωματείων και συλλόγων

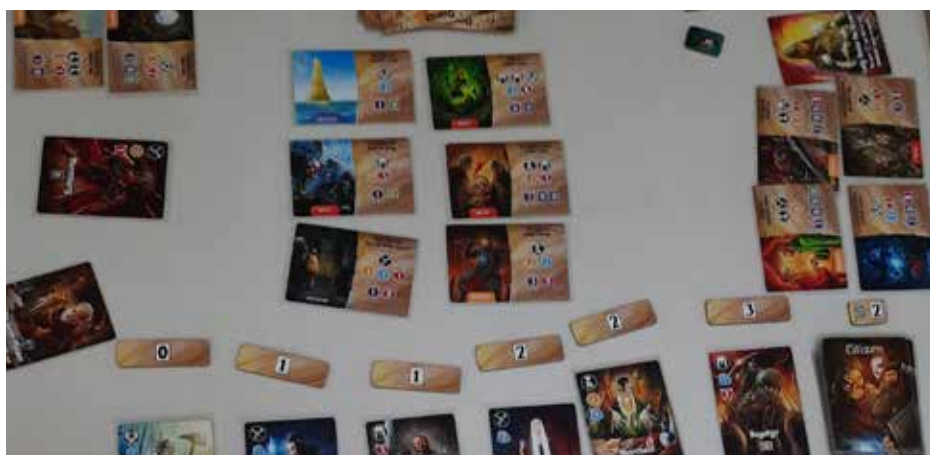
Σύμφωνα με την τελευταία τροποποίηση του άρθρου 90 του νόμου 4790/2021 παρατείνεται η θητεία των διοικητικών συμβουλίων και των λοιπών καταστατικών οργάνων των πολιτιστικών, αθλητικών, φιλανθρωπικών και άλλων σωματείων και συλλόγων από την ημερομηνία λήξης τους έως την 31η - 12 - 2021, από τον κίνδυνο περαιτέρω διασποράς του κορωνοϊού COVID-19.

Επιτραπέζια Παιχνίδια

του Χάρη Πασσιά

Το τμήμα ξεκίνησε δυναμικά και υπόσχεται πολλά! Θα χαρούμε πολύ να σας δούμε στις επόμενες συναντήσεις μας.

Στη πρώτη μας συνάντηση παίξαμε το



Mysterium, στο οποίο οι παίκτες καλούνται να εξιχνιάσουν και να αποκαλύψουν ένα μεγάλο μυστήριο!

Στην επόμενη συνάντησή μας αντιμετωπίσαμε χιόνια και πολικές αρκούδες! Discover Lands Unknown, ένα συναρπαστικό παιχνίδι που η ομάδα μας συνεργάστηκε και τα κατάφερε θαυμάσια!

Συνεχίσαμε με ένα φανταστικό ταξίδι στον χρόνο, στον μεσαίωνα. Quest of Valeria, εδώ οι τοπικές «φατρίες» της εποχής προσπαθούν να κερδίσουν το έπαθλο της καλής φήμης μέσω διαφόρων

αποστολών που καλούνται να φέρουν εις πέρας.

Σας ευχαριστούμε όλους για την ενθουσιώδη συμμετοχή σας.

Αναμένουμε και νέα μέλη σε μια νέα, εναλλακτική θα την χαρακτηρίζαμε σήμερα, μορφή ομαδικού παιχνιδιού. Τώρα που το παιχνίδι έγινε ατομικό και μονότονο, με μοναδική παρέα την οθόνη μιας ηλεκτρονικής συσκευής, εμείς προτείνουμε την ανθρώπινη επαφή με τα ομαδικά, επιτραπέζια παιχνίδια!

Ακονίζουμε το μυαλό, καλλιεργούμε την φαντασία, επικοινωνούμε!

Τηρούνται όλα τα μέτρα υγειονομικής προστασίας. Απαραίτητη η χρήση μάσκας.

Επόμενη συνάντηση την Κυριακή, 19 Δεκεμβρίου 2021, ώρα 18.00.

Πληροφορίες: 6980410560 Χάρης Πασσιάς



ΤΑ ΝΕΑ ΤΗΣ Κ.Ε.Π.Φ.

'Όρτσα τα πανιά!

Από την επιμελήτρια
του εργαστηρίου ζωγραφικής
Στέλλα Καριάκα, ζωγράφο



Τιμώντας τους ναυτικούς μας εν όψει των εορτών των Χριστουγέννων η εικαστική ομάδα μας δημιούργησε έργα με θέμα το καράβι.

'Όρτσα τα πανιά! Σα δώσει ο καπετάνιος την εντολή, ο τιμονιέρης πρέπει να στρέψει την πλώρη του καραβιού προς την κατεύθυνση του ανέμου. Ευλογημένος τόπος η Ελλάδα μας και μεγάλο δώρο της η θάλασσα. Χώρα ναυτικών που η ιστορία της συνδέεται με το απέραντο γαλάζιο της.

Από παλιά τα παιδιά κατασκεύαζαν καράβια για να γιορτάσουν τα Χριστούγεννα αλλά και για να δείξουν την νοσταλγία τους για τα αγαπημένα τους πρόσωπα που ήταν ναυτικοί και έλειπαν. Ήταν όμως και ένα τιμητικό καλωσόρισμα για τους ναυτικούς που κατάφερναν να έρθουν στα σπίτια τους τις γιορτές.



Ετοιμάζοντας το νέο έργο: "Κάνει κρύο σήμερα εκεί έξω"

Γιατί
να ζωγραφίσω;

Σε όποιο επίπεδο κι αν είναι οι γνώσεις σας για την ζωγραφική, αν ποτέ δεν έχετε ζωγραφίσει κάτι, μη διστάσετε να ξεκινήσετε τώρα. Με αφορμή τον διαγωνισμό μας, αναζητείστε τον κρυμμένο θησαυρό της τέχνης της ζωγραφικής, ανακαλύψτε τις ικανότητές σας, τις δεξιότητες που ίσως δεν γνωρίζετε ότι έχετε.

Οι γονείς και κηδεμόνες των μικρότερων παιδιών, που δεν μπορούν να διαβάσουν αυτές τις σκέψεις και προτάσεις μας, ενθαρρύνετε τα παιδιά να ζωγραφίσουν, να εκφράσουν τα συναισθήματά τους, συζητείστε μαζί τους για την Ελληνική Επανάσταση, διαβάστε παρέα επιλεγμένα κείμενα και ποιήματα που αναφέρονται στα ιστορικά γεγονότα της πατρίδας μας, δείτε εικόνες και πίνακες που αποτυπώνουν την ατμόσφαιρα της ηρωικής, της μοναδικής αυτής περιόδου.

Εσείς, τα παιδιά και οι νέοι του 2021, με την συμμετοχή σας στον διαγωνισμό, θα θυμάστε την ξεχωριστή αυτή εμπειρία και θα διηγείστε την ιστορία στα δικά σας παιδιά.

Κοιτάξτε τους ανθρώπους γύρω σας, ρωτήστε

τους γονείς σας, τους δασκάλους σας, τους παππούδες σας, τους θείους σας, διαβάστε για το 1821. Να είστε σίγουροι ότι θα μάθετε πολλά - που ίσως δεν γνωρίζετε ακόμη - για ήρωες που θυσιάστηκαν για την πολυπόθητη ελευθερία, θα εμπνευστείτε από τους αγώνες τους, θα ανακαλύψετε γεγονότα που δεν χωράει ο νους και έτσι θα ζωγραφίσετε ελεύθερα και δημιουργικά ό,τι σας εμπνεύσει η γνώση που θα έχετε αποκτήσει.

Ζωγραφίστε ό,τι σας συγκινεί, κάθε τι που η φαντασία σας δημιουργεί ως εικόνες, σύμβολα, ήρωες, ενδυμασίες, σημαίες, τοποθεσίες μαχών, οτιδήποτε σχετίζεται με την επανάσταση του 1821.

Θυμηθείτε, αυτό που μετράει είναι η συμμετοχή, η χαρά της δημιουργίας. Το έργο σας, στο τέλος της διαδρομής, θα αποτυπώνει τις πολύτιμες εμπειρίες σας από το υπέροχο ταξίδι σας στον μαγικό κόσμο της τέχνης της ζωγραφικής.

ΜΕ ΜΕΓΑΛΗ ΧΑΡΑ
ΠΕΡΙΜΕΝΟΥΜΕ
ΤΙΣ ΖΩΓΡΑΦΙΕΣ ΣΑΣ !!!!

καρδάσης
CAFE - PATISSERIE

Γεύσεις από την
Θεσσαλονίκη
σε μίνι σνακ, αλλαντικά
από χόρτο και τις
αυθεντικές παρασκευές...
Το μυστικό μας:
Αιχμαλωτίζουμε από την πρώτη
ανάπτυξη στην ανάληψη στην
διακονία,
Η εμπειρία μας, μας τρώει!
Σας ευχαριστούμε

Παπανικολάου 62, Πεύκα 2310 676 517
Επταπυργίου 42, Σάμης 2310 614 001
Βοσπόρου 15, Πεύκα 2310 582 350

www.greekcardas.gr

Boutique
ΑΡΟΜΑΤΩΝ & ΚΑΛΥΝΤΙΚΩΝ

Εξειδικευμένο κατάστημα σε:
Πρώτες ύλες κοσμητικών • Cosmetic ingredients supplier
Φυτικά κοσμητικά • Natural cosmetics

Φυτικά έλαια • Natural oils
Αιθέρια έλαια • Essential oils
Αρωματικά έλαια • Aromatic oils

Κηροποιίες • Products of bee wax
Χειροποίητα • Handmade products
Σαπούνια αρωματοθεραπείας • Aromatherapy soaps

Essential massage oils • Essential shower gel
Essential body milk • Essential after shave balm

ΧΟΝΔΡΙΚΗ - ΛΙΑΝΙΚΗ

Τηλέφωνο επικοινωνίας:
6946 542545

boutique-eshop.gr
boutique-shop.gr
boutiqueshop.gr

Μ. Αλεξάνδρου 19,
(Πεζοδρομίου) Κατερίνη.

Μ. Αλεξάνδρου 3, Φίλιππος
Θεσσαλονίκη.



ΤΑ ΝΕΑ ΤΗΣ Κ.Ε.Π.Φ.

Στην υγεία μας!

Από την επιμελήτρια του εργαστηρίου ζωγραφικής
Στέλλα Καριάκα, ζωγράφο



Με την έναρξη του εργαστηρίου τον Οκτώβριο η εικαστική μας ομάδα δημιούργησε ένα ακόμη υπέροχο έργο τέχνης αφιερωμένο στον τρύγο και το ελληνικό κρασί! Το μεράκι και η δουλειά κάθε μέλους της ομάδας είχαν ως αποτέλεσμα το έργο "ΣΤΗΝ ΥΓΕΙΑ ΜΑΣ".

Δεν είναι τυχαίο ότι στον τόπο μας λατρεύτηκε ο θεός Διόνυσος και αποθεώθηκε το κρασί, που συνδέθηκε με τις πιο σημαντικές στιγμές του ανθρώπου. Άλλωστε οι Έλληνες άρχισαν να παράγουν κρασί το 2.500 π.Χ. Η χριστιανική θρησκεία αγάλλασε το κρασί ως ευλογημένο αγαθό. Στην Αγία Γραφή υπάρχουν 250 αναφορές στις λέξεις άμπελος και οίνος.

Σήμερα το ελληνικό κρασί διακρίνεται για την ποιότητά του παγκοσμίως.

Καλή συνέχεια στην εκλεκτή μας ομάδα που επιμένει να είναι ενεργή στα εικαστικά δρώμενα του Φιλύρου.



Ζωγραφίζουμε;

συνέχεια από η σελ. 1

ΟΡΟΙ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

1. Τα έργα των μαθητών μπορεί να είναι ατομικά αλλά και ομαδικά μιας σχολικής τάξης, ένα από κάθε μαθητή ή τάξη.
2. Κάθε έργο να συνοδεύεται από το ονοματεπώνυμο του μαθητή ή των μαθητών, την τάξη, το σχολείο, τα στοιχεία επικοινωνίας, καθώς και από υπεύθυνη δήλωση γονέα ή κηδεμόνα, με την οποία θα συναινεί στη συμμετοχή του παιδιού στον διαγωνισμό, στη δημοσιοποίηση του ονόματός του και στην αξιοποίηση των έργων του διαγωνισμού ως μέρος των αφιερωματικών δράσεων της Κ.Ε.Π.Φ. στην Ελληνική Επανάσταση. Εάν εμπλέκεται και εκπαιδευτικός, να αναφέρεται το όνομά του.
3. Τα ζωγραφικά έργα για να γίνονται δεκτά θα πρέπει να είναι μέσα στο θέμα. Η επιλογή των υλικών και τεχνοτροπιών ζωγραφικής είναι ελεύθερη.
4. Η διάρκεια του διαγωνισμού είναι από 8/1/2022 μέχρι και 4/3/2022. Τα έργα μαζί με την υπεύθυνη δήλωση και τα στοιχεία του μαθητή θα κατατίθενται στο διάστημα αυτό σε κλειστό φάκελο στην κ. Σοφία Τσίλογλου, στο Κ.Ε.Π. Φιλύρου.
5. Από τα έξι πρώτα σε βαθμολογία έργα, δύο από κάθε κατηγορία, θα βραβευτούν τα πρώτα τρία σε βαθμολογία έργα, ένα από κάθε κατηγορία. Θα λάβουν έπαινο τα επόμενα σε βαθμολογία τρία έργα, ένα από κάθε κατηγορία. Τα έξι πρώτα σε βαθμολογία έργα θα γίνουν αφίσες και θα κοσμοούν δημόσια κτίρια του Δήμου μας (Δημαρχείο, Κοινότητα, Σχολεία). Όλοι οι μαθητές και όλες οι μαθήτριες που θα πάρουν μέρος στον διαγωνισμό θα λάβουν αναμνηστικό δίπλωμα συμμετοχής.
6. Η τελετή βράβευσης θα αποτελέσει μέρος της επετειακής εκδήλωσης της Κ.Ε.Π.Φ. με **ομιλία του Στρατηγού ε.α. Ιωάννη Ζούκα, Επίτιμου Διοικητή Γ' Σ. Σ. NDC GR με θέμα: «Εθνεγερσία και δημιουργία του Νεοελληνικού Κράτους»** για τον εορτασμό των 200 χρόνων από την Ελληνική Επανάσταση.

Η όλη εκδήλωση θα γίνει στην αίθουσα εκδηλώσεων «ΗΛΙΑΣ ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ» του Λυκείου Φιλύρου, την Δευτέρα, 21 Μαρτίου 2022, ώρα 18.00. Παράλληλα θα εκτίθενται στους χώρους του Λυκείου όλα τα έργα ζωγραφικής των συμμετεχόντων στον διαγωνισμό μαθητών. Η εκδήλωση θα είναι ανοιχτή σε κάθε ενδιαφερόμενο και θα τηρηθούν όλα τα προβλεπόμενα μέτρα για την προστασία όλων από την πανδημία covid-19.

Επιτροπή αξιολόγησης των έργων του διαγωνισμού:

1. Ολυμπία Δημαράτου, Πρόεδρος της Κ.Ε.Π.Φ.
2. Πηνελόπη Καζά, Γ. Γραμματέας της Κ.Ε.Π.Φ., Διευθύντρια του Λυκείου Φιλύρου
3. Στέλλα Καριάκα, ζωγράφος

Η επιτροπή θα παραλάβει τους φακέλους για αξιολόγηση μετά τη λήξη της προθεσμίας του διαγωνισμού. Για οποιαδήποτε πληροφορία μπορείτε να επικοινωνείτε με την Ολυμπία Δημαράτου (6977323863) και την Στέλλα Καριάκα (6944128684) κατά τις ώρες 19.00 – 21.00.

Δηλώστε συμμετοχή στον διαγωνισμό γνώσης, φαντασίας και συναισθημάτων, σε μια γιορτή τέχνης και πολιτισμού!

2^ο Δημοτικό Σχολείο Φιλύρου "The 4C's"

Στα τέλη Οκτωβρίου (25/10-30/10) ομάδα τεσσάρων εκπαιδευτικών του 2^{ου} Δημοτικού Σχολείου Φιλύρου επισκέφτηκαν στην Φλωρεντία τον οργανισμό Eurorass Teacher Academy και συμμετείχαν στο εξαήμερο Δομημένο Κύκλο Μαθημάτων «The 4C's – Creativity, Critical Thinking, Communication, and Collaboration».

Η Δημιουργικότητα, η Κριτική Σκέψη, η Επικοινωνία και η Συνεργασία αποτελούν θεμελιώδεις δεξιότητες στον άνθρωπο. Δεξιότητες οι οποίες μπορούν να διδαχθούν και να εφαρμοστούν στην οποιαδήποτε τάξη.



Κατά τη διάρκεια του σεμιναρίου, που διήρκεσε από τις 25 έως 30 Οκτωβρίου 2021 οι διδάσκοντες παρουσίασαν καινοτόμες πρακτικές διδασκαλίας βασισμένες στη δημιουργικότητα και κριτική σκέψη, πρακτικές δραστηριότητες στην επικοινωνία, συνεργατικές μεθόδους για την ενίσχυση των βασικών δεξιοτήτων. Με απλό βιωματικό τρόπο οι διδάσκοντες του οργανισμού εστίασαν στην ενσωμάτωση των 4Cs στο πρόγραμμα σπουδών του σχολείου, σε πρακτικές δραστηριότητες για την προώθηση των 4Cs και την χρήση των νέων τεχνολογιών στην τάξη. Κατά τη διάρκεια του Δομημένου Κύκλου Μαθημάτων, οι τέσσερις εκπαιδευτικοί του 2^{ου} Δημοτικού Σχολείου Φιλύρου πραγματοποίησαν επισκέψεις σε χώρους πολιτισμού και ήρθαν σε επαφή, συνομίλησαν και αντάλλαξαν απόψεις με εκπαιδευτικούς άλλων οκτώ ευρωπαϊκών χωρών που συμμετείχαν στο σεμινάριο. Η συνολική εμπειρία κρίνεται εποικοδομητική, διεύρυνε τους ορίζοντες των συμμετεχόντων και τους έδωσε τη δυνατότητα προσωπικής και επαγγελματικής εξέλιξης.



ΦΑΙΔΩΝ ΒΡΥΖΑΣ
ΛΟΓΙΣΤΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ

ΦΡΑΓΚΩΝ 19
2310 519211
info@taxation.gr

language school The Experts

Καλές γιορτές από τις **EXPERTS!**

Γιατί να μας προτιμήσεις:

- ▶ Εφαρμόζουμε την ίδια μεθοδολογία διδασκαλίας που χρησιμοποιείται στην Αγγλία
- ▶ Είμαστε πεπειραμένοι εκπαιδευτικοί & εξεταστές πτυχίων
- ▶ Δίνουμε έμφαση στο speaking
- ▶ Στοχεύουμε σε γρήγορα αποτελέσματα
- ▶ Απευθυνόμαστε σε μαθητές κάθε ηλικίας & όλων των δυνατοτήτων

Νέα Διεύθυνση: Ιπποκράτους 2, Φίλυρο Θεσ/νίκης
Τηλ. 2311 297659 - 6973989261
Αλεξάνδρα - Μάρθα

ΤΜΗΜΑΤΑ ΑΓΓΛΙΚΩΝ ΓΙΑ ΟΛΑ ΤΑ ΕΠΙΠΕΔΑ ΚΑΙ ΗΛΙΚΙΕΣ
Κλείστε ΤΟ ΔΩΡΕΑΝ ΔΟΚΙΜΑΣΤΙΚΟ σας ☎ 6973989261
Instagram the_experts_school the_experts.gr@hotmail.com



1η Συνάντηση Erasmus – Puzzle

Την Δευτέρα 18 Οκτωβρίου 2021 το 2^ο Δημοτικό Σχολείο Φιλύρου φιλοξένησε την 1^η συνάντηση (16/10-22/10) των εκπαιδευτικών του έργου Erasmus "Europe: the puzzle of Diversity". Το εν λόγω έργο είναι το 2^ο Erasmus έργο συνεργασιών με ευρωπαϊκά σχολεία που συμμετέχει το σχολείο μας. Στη συνάντηση συμμετείχαν 11 εκπαιδευτικοί, από Ισλανδία (4 εκπαιδευτικοί), Ιταλία (4 εκπαιδευτικοί), Ουγγαρία (3 εκπαιδευτικοί).

Το έργο έχει ως στόχο την καλλιέργεια της πολυπολιτισμικής συνείδησης και της αποδοχής της διαφορετικότητας μέσω της πολιτισμικής κληρονομιάς, της παράδοσης, του παιχνιδιού, της μουσικής, του χορού και άλλων στοιχείων.

Οι μαθητές της Στ' τάξης υποδέχθηκαν τους εκπαιδευτικούς με ελληνικούς χορούς και παρουσιάζοντας το ελληνικό παιχνίδι «Τζαμί». Οι εκπαιδευτικοί με τους μαθητές συμμετείχαν επίσης στην συμπλήρωση παζλ με τις σημαίες των χωρών όπου οι μαθητές κρατούσαν τα κομμάτια των παζλ και οι εκπαιδευτικοί έδιναν τις οδηγίες για την σύνθεσή τους.

Οι επισκέπτες εκπαιδευτικοί των συνεργαζόμενων σχολείων (Ισλανδία, Ιταλία, Ουγγαρία) είχαν την ευκαιρία να γνωρίσουν το σχολείο μας, τους μαθητές μας, να επισκεφτούν μνημεία της πόλης μας (Επταπύργιο, Ροτόντα, Λευκό Πύργο κ.α), να συμμετάσχουν σε βιωματικά εργαστήρια (Παιδικό Μουσείο, Ολυμπιακό Μουσείο, «Μια Μπάλα για όλους – Ηλίας Μάστορας»), να γνωρίσουν την εκ-



παίδευση ατόμων με Ειδικές Ανάγκες (ΚΔΑΠ ΑΜΕΑ Νεάπολης), να παρακολουθήσουν την εκπαίδευση αθλήτριας Παραολυμπιακών Αγώνων (Καραμπειδίου Πηνελόπη – Boccia). Την τελευταία ημέρα της παραμονής τους επισκέφτηκαν τους Βασιλικούς Τάφους της Βεργίνας και τους περίφημους καταρράκτες της Έδεσσας.

Είχαν επίσης την ευκαιρία να γνωρίσουν το Φίλυρο κάνοντας έναν περίπατο στην πλατεία του, να δουν την λαϊκή αγορά του καθώς επίσης να επισκεφτούν την εκκλησία

του Αγίου Γεωργίου και να ξεναγηθούν από τον πατέρα Αναστάσιο αλλά και το 1ο Νηπιαγωγείο και να ξεναγηθούν από την υπεύθυνη εκπαιδευτικό κ. Ρίτσα Καλυβιώτου.

Οι εκπαιδευτικοί συμμετείχαν επίσης σε απογευματινά workshops στα οποία παρουσίασαν τα εκπαιδευτικά συστήματα των χωρών, τα σχολεία τους, εκπαιδεύτηκαν σε ψηφιακά εργαλεία από τον Έλληνα συντονιστή του έργου και δημιούργησαν Lesson Plans τα οποία θα χρησιμοποιηθούν για την διδασκα-

λία στους μαθητές των σχολείων.

Ένα από τα πιο σημαντικά σημεία της επίσκεψης των εκπαιδευτικών ήταν η παρουσία τους στις αίθουσες διδασκαλίας της Στ' τάξης. Οι ευρωπαίοι εκπαιδευτικοί δίδαξαν στους μαθητές της Στ' τάξης την κατασκευή παιχνιδιών από την χώρα τους. Η επικοινωνία των εκπαιδευτικών με τους μαθητές της Στ' τάξης έγινε στην αγγλική γλώσσα.

Η επόμενη συνάντηση είναι προγραμματισμένη για τον Απρίλιο του 2022 στη Σικελία.





Χιονοπτώσεις, χαμηλές θερμοκρασίες και προστασία

Του προέδρου της Δημοτικής Κοινότητας Φιλύρου
Ελευθερίου Αντωνιάδη
και υπευθύνου πολιτικής προστασίας
Φιλύρου

Συνέχεια από σελ. 1

Αρκετά συχνή είναι και η εμφάνιση **πυρκαγιάς** σε σπίτια λόγω της χρήσης εναλλακτικών πηγών θέρμανσης (άναμμα φωτιάς χωρίς τα κατάλληλα μέτρα προφύλαξης, απομάκρυνση της στάχτης χωρίς να έχει σβήσει, λειτουργία θερμαντικών σωμάτων σε ακατάλληλα σημεία του σπιτιού, κ.α.). Η κατάσβεση μιας πυρκαγιάς κατά την διάρκεια έντονων καιρικών φαινομένων καθίσταται δύσκολη, αφού το νερό μπορεί να παγώσει στους σωλήνες ή μπορεί να είναι δυσχερής η πρόσβαση των πυροσβεστικών δυνάμεων στο σημείο.

Γενικές οδηγίες

* Κατά τη διάρκεια ακραίων καιρικών φαινομένων είναι προτιμότερο να αποφεύγονται οι άσκοπες μετακινήσεις, αν ωστόσο κρίνεται απαραίτητη η μετακίνηση είναι προτιμότερο να ντύνεστε με πολλά ελαφριά και ζεστά ρούχα και ζεστές αδι-άβροχες μπότες.

* Θα πρέπει να είστε προετοιμασμένοι για την περίπτωση αποκλεισμού για μεγάλο χρονικό

διάστημα, δηλαδή εφοδιασμένοι εκ των προτέρων με ικανή ποσότητα τροφίμων, υγρών, καυσίμων και φαρμάκων. Επίσης η προμήθεια προμαγειρεμένου φαγητού θεωρείται πρακτική λύση στις περιπτώσεις διακοπής του ρεύματος.

* Ένα ραδιόφωνο με μπαταρίες είναι πολύ χρήσιμο για την ενημέρωση σχετικά με την πρόβλεψη των καιρικών συνθηκών καθώς και για τις οδηγίες που ανακοινώνονται από τις αρμόδιες αρχές.

* Θεωρείται σάφρον να είστε εφοδιασμένοι με φωτιστικά ασφαλείας, κεριά, λάμπες πετρελαίου κ.α. για την αντιμετώπιση πιθανής διακοπής ρεύματος.

Αν βρίσκεστε ήδη εκτός σπιτιού κατά τη διάρκεια σφοδρής χιονόπτωσης και οδηγείτε

* Προμηθευτείτε αντιολισθητικές αλυσίδες και βεβαιωθείτε για τη σωστή εφαρμογή τους στους τροχούς του οχήματός σας.

* Να θυμάστε ότι οι αντιολισθητικές αλυσίδες δεν προστατεύουν από τον παγετό.

* Είναι προτιμότερο να μετακινήστε κατά τη διάρκεια της ημέρας και να αποφεύγετε τους παραδρόμους.

* Έχετε αναμμένα τα φώτα πορείας.

* Οδηγείτε με χαμηλή ταχύτητα



προκειμένου να έχετε τον έλεγχο του οχήματος και τηρείτε απόσταση ασφαλείας από τα προπορευόμενα οχήματα.

Μετά την έντονη χιονόπτωση

* Καθαρίστε την είσοδο του σπιτιού σας ώστε να είναι ασφαλής η πρόσβαση σ' αυτό. Καθαρίστε τις στέγες από το φορτίο του χιονιού προκειμένου να μην καταρρεύσει.

* Ελέγξτε τις εγκαταστάσεις ύδρευσης προκειμένου να αποφευχθεί τυχόν διαρροή αλλά και οποιοδήποτε πρόβλημα ολισθηρότητας.

Χρήσιμα τηλέφωνα επικοινωνίας σε περίπτωση χιονόπτωσης

Τηλεφωνικό κέντρο κοινότητας Φιλύρου:
2310677000

Τηλεφωνικό κέντρο κοινότητας :
15195 (με αστική χρέωση)



ΜΕΛΙΣΣΟΥΡΓΙΔΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ
ΕΝΔΟΚΡΙΝΟΛΟΓΟΣ – ΔΙΑΒΗΤΟΛΟΓΟΣ

- ΠΑΘΗΣΕΙΣ ΘΥΡΕΟΕΙΔΟΥΣ
- ΣΑΚΧΑΡΩΔΗΣ ΔΙΑΒΗΤΗΣ
- ΟΣΤΕΟΠΩΡΩΣΗ
- ΔΥΣΛΙΠΙΔΑΙΜΙΕΣ
- ΟΡΜΟΝΕΣ ΓΕΝΝΗΤΙΚΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ
- ΠΑΘΗΣΕΙΣ ΕΠΙΝΕΦΡΙΔΙΩΝ
- ΠΑΘΗΣΕΙΣ ΥΠΟΦΥΣΗΣ

Λεωφ. Παπανικολάου 79
Πεύκα, Θεσσαλονίκη
(Λεωφορείο Νο 57, Στάση Περίπτερο)
τηλ. 2310580805, κιν. 6972385517
kostas.melissourgidis@gmail.com

ΠΑΡΑΣΧΟΥ Γ. ΣΤΑΜΑΤΙΟΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΡΘΟΠΑΙΔΙΚΟΣ
τ. Διευθυντής Ορθοπαιδικής Κλινικής
Νοσ. Κιλκίς

Λεωφόρος Παπανικολάου 79 &
Αρχιμήδους 1 - Πεύκα Θεσ/νίκης
πάνω από το Coffee Island

Τηλ./Fax: 2310 582376
Κινητό: 6946 524411

ΘΕΟΔΟΣΙΟΣ Ε. ΧΑΤΖΗΜΠΑΛΗΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΦΘΑΛΜΙΑΤΡΟΣ
ΔΙΔΑΚΤΩΡ ΙΑΤΡΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ Α.Π.Θ.

Μετεκπαίδευση στη Σουηδία
Επιστημονικός συνεργάτης
Εργαστηρίου Πειραματικής
Οφθαλμολογίας Α.Π.Θ.

Παπανικολάου 57 Πεύκα (Ρετζίκι) Θεσσαλονίκη
Τηλ. 2310 676514, κιν. 6938 103673
e-mail: theodoschat@gmail.com

ΝΕΑ ΨΑΡΑΓΟΡΑ
ΦΙΛΥΡΟΥ

2310 678 119
Νέα διεύθυνση
Νέα διακόσμηση

Μανδαλάς Χρήστος
Σύμβουλος Ακινήτων

Κιν: 69 48 04 12 25
Τηλ: 2310 55 63 77
Email: mandalaschr@gmail.com

Οδός: Λεωφόρος Ανδρέα Παπανδρέου 123

CLEAN & QUICK
Your personal dry cleaner's

ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ ΔΩΡΕΑΝ

Παραλαβή - Παράδοση για όλη την Θεσσαλονίκη
Τηλ: 2310673759

- Πάξιμο ή Κουβέρτα 10€ (εκτός πουπουλένια και μάλλινα)
- Έκπτωση 10% σε ΔΩΡΟΕΠΙΤΑΓΗ για ποσό 35€ και άνω
- Με την παράδοση χιλίων ΔΩΡΟΕΠΙΤΑΓΕΣ 5€ ή 10€ αναλόγως τεμαχίων
- Δωρεάν φύλαξη ρούχων, ποπλωμάτων, κουβερτών και χαλιών μετά τον καθαρισμό τους (από Μάρτιο έως και Οκτώβριο)
- ΕΚΠΤΩΣΗ 10% για ανέργους και πολύτεκνους με την ένδειξη της κάρτας

Καθαρισμός Στρωμάτων - Σαλονιών από Ακάρεα και Λεκέδες

Παρεχόμενες Υπηρεσίες

- ΔΩΡΕΑΝ ΠΑΡΑΛΑΒΗ ΠΑΡΑΔΟΣΗ
- ΔΩΡΕΑΝ ΦΥΛΑΞΗ
- ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΣ ΠΑΠΛΩΜΑΤΩΝ ΚΟΥΒΕΡΤΩΝ
- ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΣ ΚΑΛΩΝ
- ΕΠΙΔΡΟΜΟΙΕΣ ΡΟΥΧΩΝ
- ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΣ ΔΕΡΜΑΤΙΝΩΝ
- ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΣΙΔΕΡΩΜΑ ΚΟΥΡΤΙΝΩΝ ΚΑΙ ΤΡΑΠΕΖΙΩΝ
- ΣΕΚΥΡΕΜΑΤΑ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΕΙΔΩΝ ΚΟΥΡΤΙΝΩΝ
- ΚΑΘΑΡΙΣΜΑ ΚΑΙ ΚΡΕΜΑΣΜΑ
- ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΣ ΝΥΦΙΚΩΝ

Λ. Παπανικολάου 52 Ρετζίκι Θεσσαλονίκη
Τηλ. 2310-673-759
www.cleanandquick.gr info@cleanandquick.gr



ERASMUS+ ΓΕΛ ΦΙΛΥΡΟΥ 2021-23



«Βιώσιμη ανάπτυξη / Είμαστε η γη,
είμαστε τα παιδιά»
«Η Γη είναι ένα ωραίο μέρος και αξίζει
να αγωνιστούμε γι' αυτήν»

Ernest Hemingway

Το ΓΕΛ Φιλύρου θα υλοποιήσει από φέτος και για δύο σχολικά έτη πρόγραμμα ERASMUS+ με γενικό θέμα «Βιώσιμη ανάπτυξη / Είμαστε η γη, είμαστε τα παιδιά», το οποίο απευθύνεται στους μαθητές της Α' και Β' Λυκείου. Ένα σχολείο από τη Λιθουανία, την Ισπανία, το Βέλγιο και την Ουγγαρία συμμετέχουν σε αυτό το έργο εκτός από το ΓΕΛ Φιλύρου.

Από το 1995, η Ευρωπαϊκή Ένωση υποστηρίζει τα σχολεία που εργάζονται διασυννορικά σε από κοινού επιλεγμένα θέματα έργων στο πλαίσιο του εκπαιδευτικού προγράμματος Socrates (Σωκράτης).

Το πρόγραμμα ERASMUS+ υποστηρίζει ιδίως τη συνεργασία με σχολεία-εταίρους από άλλες ευρωπαϊκές χώρες. Από την έναρξη της εκστρατείας έχουν συμμετάσχει περισσότερα από 10.000 σχολεία σε ολόκληρη την Ευρώπη. Στόχος είναι η ενίσχυση της ευρωπαϊκής διάστασης και της διαπολιτισμικής ευαισθητοποίησης στην καθημερινή σχολική ζωή.

Το 2019 εγκρίθηκε η συμμετοχή του ΓΕΛ Φιλύρου στο πρόγραμμα ERASMUS+. Αρχικά θα ξεκινούσε τον Οκτώβριο του 2020 και θα έληγε τον Ιούνιο του 2022, αλλά αναβλήθηκε για μία σχολική χρονιά εξαιτίας της πανδημίας Covid-19. Η έναρξη του προγράμματος τελικά έγινε το διάστημα 22-26 Αυγούστου 2021 στη Βουδαπέστη, όπου συναντήθηκαν οι πέντε συντονίστριες των πέντε χωρών με σκοπό τη λεπτομερή οργάνωσή του. Κατά τη διάρκεια των 2 ετών του προγράμματος συνολικά 20 μαθητές του σχολείου, 5 κάθε φορά, θα ταξιδεύουν στις χώρες εταίρους. Κάθε μαθητής ταξιδεύει μία φορά σε μία από τις χώρες αυτές και η συμμετοχή του στα ταξίδια είναι εντελώς δωρεάν. Σε αντάλλαγμα, οι γονείς των συμμετεχόντων μαθητών αναλαμβάνουν την υποχρέωση να φιλοξενήσουν έναν επισκέπτη μαθητή κατά την επίσκεψή του στην Ελλάδα, η οποία έχει προγραμματιστεί για τον Φεβρουάριο του 2022 (6-12.2.2022).

ΘΕΜΑ: «Βιώσιμη ανάπτυξη / Είμαστε η γη, είμαστε τα παιδιά»

Η κοινωνία αλλάζει μαζί με το κλίμα και το περιβάλλον. Το σχολείο είναι ο πρώτος φορέας που πρέπει να βρει τρόπους για να αντιμετωπίσει αυτές τις νέες πραγματικότητες. Έτσι, η κύρια πρόθεσή μας είναι να βρούμε στρατηγικές που να παρέχουν πιθανές λύσεις που μπορούν να βοη-



θήσουν τα παιδιά της νέας γενιάς να γίνουν βιώσιμοι πολίτες, δημιουργώντας μια ενεργή και θετική στάση στην εξεύρεση λύσεων για ένα καλύτερο μέλλον με την ανάπτυξη αξιών, δημιουργικής και κριτικής σκέψης και καλύτερης συμπεριφοράς που σχετίζεται με τον πλανήτη μας.

Πώς υιοθετούμε και προσαρμόζομαστε στην κλιματική αλλαγή; Πώς καλλιεργούμε και ενθαρρύνουμε τη θετική αλλαγή, χρησιμοποιώντας φαντασία, καινοτομία και δημιουργικότητα; Πώς μπορούν οι τεχνολογίες να χρησιμοποιηθούν καλύτερα για να μας βοηθήσουν να διδάξουμε και να βοηθήσουμε τους μαθητές να μάθουν; Πώς διατηρούμε και διαχειριζόμαστε την αλλαγή; Πώς μπορούμε να αντιδράσουμε θετικά στην αρνητική αλλαγή; Πώς μπορούμε εμείς, τα θεσμικά μας όργανα και οι μαθητές μας να επιβιώσουμε και να ευημερήσουμε σε αυτούς τους καιρούς αλλαγής; Πώς μπορούμε να διδάξουμε να βασιζόμαστε ο ένας στον άλλο για να οικοδομήσουμε ένα μέλλον ευημερίας;

Έχοντας κατά νου το κύριο θέμα του έργου, τα σχολεία πρέπει να αντιμετωπίσουν τις περιβαλλοντικές αλλαγές και να προσφέρουν στρατηγικές και διαδρομές για την προβολή των μαθητών με εναλλακτικές απόψεις και στάσεις για την αντιμε-

τώπισή τους. Αν και όλες οι χώρες εταίροι ανήκουν στην Ευρωπαϊκή Ένωση και σε μια παγκοσμιοποιημένη κοινωνία και έχουν παρόμοια περιβαλλοντικά ζητήματα να αντιμετωπίσουν, κάθε χώρα έχει επιλέξει ένα σχετικό και επείγον υποθέμα για να ασχοληθεί, και συγκεκριμένα με:

- Ρούχα και υποδήματα: Βέλγιο
- Βιώσιμος τουρισμός: Ελλάδα
- Κινητικότητα, μεταφορές και ταξίδια: Ισπανία
- Τρόφιμα και ποτά: Ουγγαρία
- Ενέργεια και πόροι: Λιθουανία

Το όλο έργο στοχεύει στην επίτευξη τριών βασικών στόχων:

1. Ευαισθητοποίηση των νέων μας για κάθε περιβαλλοντικό ζήτημα, παρέχοντάς τους την ευκαιρία να αναπτύξουν την κατανόησή τους και να συζητήσουν για το αν επηρεάζουν τη ζωή τους στις αντίστοιχες χώρες και τις κοινότητές τους.
2. Παροχή και απόκτηση κριτηρίων παρέμβασης, μέσω διαφόρων δραστηριοτήτων, συμπεριλαμβανομένων εργαστηρίων, έργων συγγραφής υποθέσεων, καθώς και παιχνιδιών, ρόλων, συζητήσεων και συνεργατικών δραστηριοτήτων.
3. Θετική δράση, αναπτύσσοντας με αυτόν τον τρόπο και βελτιώνοντας το επίπεδο των βασικών ικανοτήτων και δεξιοτήτων των νέων που είναι απαραίτητες για την ενεργό και αφοσιωμένη συμμετοχή τους στη ζωή των αντίστοιχων χωρών τους.

Μέσα από αυτούς τους στόχους διδάσκονται οι μαθητές της δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης να συζητούν θέματα που επηρεάζουν τη νεολαία στις κοινότητές τους, καθώς και να διερευνούν, να μαθαίνουν και να συζητούν θέματα που σχετίζονται με την πρακτική των περιβαλλοντικών θεμάτων και τη συμμετοχή των πολιτών. Ταυτόχρονα, τους παρέχεται η δυνατότητα να αναπτύξουν τις δεξιότητές τους στην επικοινωνία, τη συζήτηση και την κριτική σκέψη και να εμπλακούν στην αλληλεπίδραση με μέλη των άλλων κοινοτήτων. Τέλος, οι στόχοι αυτοί επιδιώκουν περαιτέρω να δημιουργήσουν ένα περιβάλλον κινήτρων για την αλληλεπίδραση των νέων ανθρώπων και την αμοιβαία ανταλλαγή βέλτιστων πρακτικών.

Πιστεύουμε ακράδαντα ότι οι μαθητές μας, μαζί με τους εκπαιδευτικούς, μπορούν να επιτύχουν τους παραπάνω στόχους με τη χρήση ερευνών, συζητήσεων και παρουσιάσεων. Κατά τη διάρκεια αυτών των διακρατικών συναντήσεων επικοινωνούν πρόσωπο με πρόσωπο, αποφέροντας μεγάλη προστιθέμενη αξία στο πρόγραμμα και, κατά συνέπεια, στην επίτευξη των στόχων μας.

ελληνικά market
Αποστολούδης Αναστάσιος

Ελευθερίας 5 Φιλύρο Πλατεία Λαγυνών
Τηλ.: 2310 677 316 Τηλ.: 23940 72 400
e-mail: apostoloudis@ellinikamarket.gr

Villy's Language School
For fun & creative language learning

NEW Pre-School Class

Αθ. Διάκου 18, Φιλύρο, Τ: 2310677717
6992 051796 • FB/English School Villy Gkekidou

ΦΙΛΥΡΟ
Book's
2310 677 456



Α.Σ. ΒΕΤΕΡΑΝΩΝ ΦΙΛΥΡΟΥ «ΑΓΙΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ»

Αγαπητοί φίλοι,

ένας νέος αθλητικός ποδοσφαιρικός σύλλογος συστάθηκε στο Φίλυρο με αφορμή την αγάπη για το ποδόσφαιρο, την κοινωνική προσφορά και τον σεβασμό των αρχών του αθλητισμού. Ήταν το καλοκαίρι του 2020 όταν καθόμασταν στις κερκίδες του γηπέδου και παρακολουθούσαμε τους γιούς μας στην προπόνηση των ακαδημιών της ΑΕ ΦΙΛΥΡΟΥ, όταν κάποιος από εμάς εξέφρασε την ιδέα να δημιουργήσουμε μια ομάδα βετεράνων ποδοσφαιριστών.....»όπερ και εγένετο”.

Η αγάπη μας για το ποδόσφαιρο δεν τελειώνει ποτέ ακόμη και σε αυτήν την ηλικία (38-60 ετών), όπως επίσης και η ανάγκη μας για κοινωνική προσφορά μέσα από τον αθλητισμό. Αποφασίσαμε να δώσουμε στην ομάδα μας το όνομα «ΑΓΙΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ» μιας και ο Άγιος Γεώργιος συμβολίζει, ως πολιούχος, το χωριό μας. Τα χρώματα της ομάδας είναι γαλάζιο-άσπρο & κίτρινο συμβολίζοντας τον Ελληνικό ουρανό, τη θάλασσα και την Ορθοδοξία με τον Ποντιακό Ελληνισμό αντίστοιχα, καθώς το Φίλυρο είναι ένα βαθιά θρησκευόμενο χωριό με Ποντίους κατοίκους.

Η ομάδα μας είναι μέλος της «Ένωσης Παλαιμάχων Ποδοσφαιριστών Περιφερειακής Ενότητας Θεσσαλονίκης» και συμμετέχει στο πρωτάθλημα



βετεράνων ποδοσφαιριστών της Ένωσης Ποδοσφαιρικών Σωματείων Μακεδονίας.

Ως πρώτη μας δραστηριότητα φιλανθρωπικού χαρακτήρα, αυτονόητο για όλους μας, αποφασίσαμε να είναι η εκδήλωση για την ενίσχυση του ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΠΑΙΔΙΚΟΥ ΧΩΡΙΟΥ ΣΤΟ ΦΙΛΥΡΟ, με σύνθημα: «Η Θεσσαλονίκη παίζει μπάλα για το Ελληνικό Παιδικό Χωριό στο Φίλυρο».

Διοργανώσαμε στις 4/10/2021 ένα τουρνουά βετεράνων ποδοσφαιριστών με την συμμετοχή

των ομάδων ΑΡΗ, ΗΡΑΚΛΗ, ΠΑΟΚ και ΦΙΛΥΡΟΥ.

Η εκδήλωση είχε απόλυτη επιτυχία και πρέπει να ευχαριστήσουμε όλες τις ομάδες των παλαιμάχων που τίμησαν με την μαζική παρουσία και συμμετοχή τους την προσπάθειά μας. Οι φωτογραφίες είναι από την συγκεκριμένη εκδήλωση. Ενδεικτικά σας αναφέρουμε κάποια ονόματα που αγωνίστηκαν όπως: Ορφανός, Τουρσουνίδης, Λαγωνίδης, Κούης, Βένος, Τζιφόπουλος, Χατζόγλου, Λάκης Παπαιωάννου κ.α.

Εκ του Δ.Σ. των βετεράνων Φιλύρου.

ΠΡΟΟΔΟΣ
MARKET

Μωυσιδής Γ. - Ε. Παντελίδου Ε.Ε.
Μ. Αλεξάνδρου 2 & Ελ. Βενιζέλου γωνία Φίλυρο

τηλ./fax: 2310 678302
κιν.: 6974 223791
e-mail: elisabetpantelidou@gmail.com

ΣΥΝΕΡΓΕΙΟ
ΒΟΥΛΚΑΝΙΖΑΤΕΡ
ΕΥΘΥΓΡΑΜΜΙΣΗ
QUICK SERVICE

ΠΑΝΤΕΛΙΔΗΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ

✓ ΑΛΛΑΓΗ ΛΑΔΙΩΝ
✓ ΑΝΑΡΤΗΣΕΙΣ
✓ ΦΡΕΝΑ
✓ ΜΠΑΤΑΡΙΕΣ

2310.582.187
6977.768.797

8ο ΧΛΜ Θεσ/νίκης - Ασβεστοχωρίου

ΑΡΤΟΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΟ

ΤΕΡΖΑΚΗ

Παράδοση καφέδων
& όλων των προϊόντων μας
στο χώρο σας

Κεντρικό:
Πλατεία Φιλύρου
Τηλ.: 2310 677 095

ΚΡΕΟΠΩΛΕΙΟ
Ο ΚΩΣΤΑΣ
ΑΠΟ ΤΟ 1988
ΤΣΑΧΟΥΡΙΔΗΣ

ΝΤΟΠΙΑ
ΚΡΕΑΤΑ
ΕΜΠΟΡΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ
ΦΙΛΥΡΟΥ

ΤΗΛ.: 2310.677.065

Κρεοπωλείο Κώστας Τσαχουρίδης

ΨΗΤΟΠΩΛΕΙΟ
DELIVERY 2310.678005

ΟΠΩΡΟΛΑΧΑΝΟΠΩΛΕΙΟ

ΒΟΥΛΗΣ ΑΣΛΑΝΙΔΗΣ
ΠΛΑΤΕΙΑ ΦΙΛΥΡΟΥ ☎ 677.295

Κωνσταντίνος Αλεξιάδης

Χρώματα • Σιδηρικά • Υδραυλικά

Πλατεία Φιλύρου
Τηλ.: 2310.678.284
570 10 Φίλυρο - Θεσσαλονίκη

MERCI
Cafe | Gastro Bar

EST 2010

@Merci_skg
Ελευθερίας 4 - Φίλυρο Τηλ. 2310 678.334



ΤΑ ΝΕΑ ΤΗΣ ΑΕ ΦΙΛΥΡΟΥ

Η ΑΕ ΦΙΛΥΡΟΥ δήλωσε συμμετοχή για το κύπελλο ερασιτεχνικής ΕΠΣΜ, συμμετοχή στο πρωτάθλημα Α' κατηγορίας της ΕΠΣΜ και στα πρωταθλήματα υποδομών με τα τμήματα Κ15-Κ12-Κ11-Κ9 και Κ7. Στο κύπελλο τερμάτισε πρώτη και αήττητη στην πρώτη φάση με τα εξής αποτελέσματα:

Α.Σ. ΝΕΑΠΟΛΗ –ΑΕ ΦΙΛΥΡΟΥ 1-2
ΑΕ ΦΙΛΥΡΟΥ – ΝΕΑ ΓΕΝΕΑ ΑΣΒ/ΡΙΟΥ 0-0
ΦΟΙΝΙΚΑΣΠΟΛΙΧΝΗΣ-ΑΕ ΦΙΛΥΡΟΥ 0-0

Στο πρώτο αγώνα της δεύτερης φάσης ηττηθήκαμε από τον ΑΧΙΛΛΕΑ ΤΡΙΑΝΔΡΙΑΣ με σκορ 1-2 και αποχωρήσαμε από το κύπελλο.

Την ξέφρενη πορεία της στο πρωτάθλημα της ΕΠΣΜ συνεχίζει η ΑΕ ΦΙΛΥΡΟΥ κατέχοντας την δεύτερη θέση του βαθμολογικού πίνακα του 3ου ομίλου της Α' κατηγορίας με 13 βαθμούς και παραμένει αήττητη για πέμπτο διαδοχικό παιχνίδι του πρωταθλήματος με τα παρακάτω αποτελέσματα:

ΔΟΞΑ ΡΕΤΖΙΚΙΟΥ-ΑΕ ΦΙΛΥΡΟΥ 0-0
ΑΕ ΦΙΛΥΡΟΥ-ΝΕΑ ΓΕΝΕΑ ΑΣΒΕΣΤΟΧΩΡΙΟΥ 2-0
ΑΡΗΣ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ-ΑΕ ΦΙΛΥΡΟΥ 0-1
ΑΕ ΦΙΛΥΡΟΥ-ΚΙΣΣΟΣ ΧΟΡΤΙΑΤΗ 4-3
ΑΕ ΠΥΛΑΙΑΣ-ΑΕ ΦΙΛΥΡΟΥ 1-4

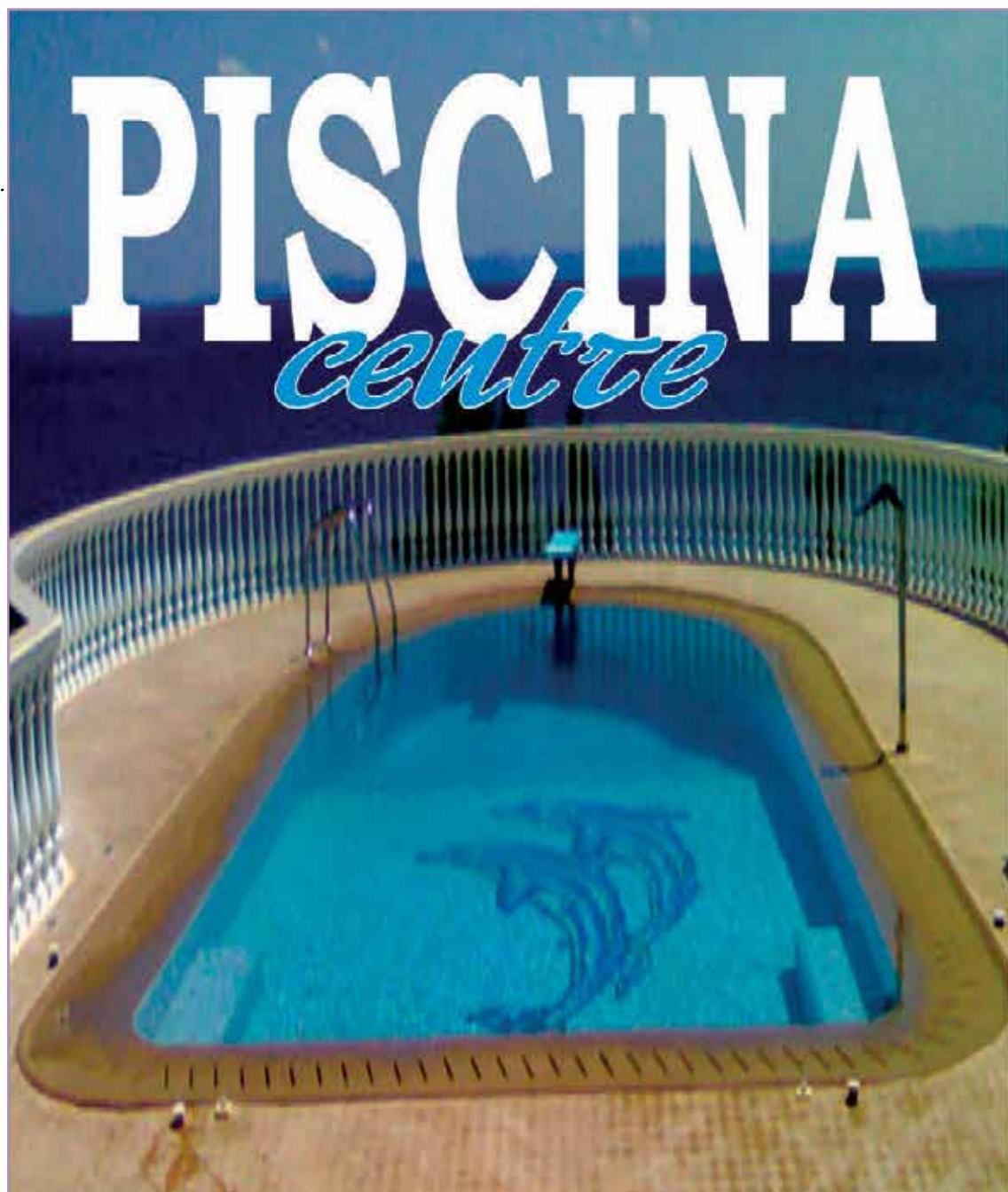
Τώρα πλέον στρέφει την προσοχή της στο επόμενο

νο εκτός έδρας παιχνίδι με την Ακαδημία ποδ/ρου ΝΕΑΠΟΛΗΣ.

Σε δηλώσεις του ο προπονητής της ομάδας ΠΕΤΡΟΝΙΚΟΛΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ μετά το νικηφόρο αποτέλεσμα με την ΑΕ ΠΥΛΑΙΑΣ είπε : “Το πρωτάθλημα έχει ακόμα δρόμο , κοιτάμε κάθε παιχνίδι ξεχωριστά. Όλες οι ομάδες είναι κοντά. Μας ενδιαφέρει να κάνουμε ό,τι πιο σωστό γίνεται, τη δουλειά μας στο γήπεδο. Συνεχίζουμε ενωμένοι την σκληρή δουλειά με οικογενειακό κλίμα και προχωράμε για ό,τι καλύτερο στο μέλλον.”

Αξίζει να εξάρουμε την μεγάλη προσπάθεια που κάνει στο πρωτάθλημα υποδομών η ομάδα της ακαδημίας Κ15(γεννηθέντες 2008-2007) η οποία είναι δεύτερη στη βαθμολογία με καλό ποδόσφαιρο και σίγουρη ότι θα περάσει στην επόμενη φάση. Το μέλλον τους ανήκει.

Το Δ.Σ της ΑΕ ΦΙΛΥΡΟΥ, οι προπονητές και όλοι οι ποδοσφαιριστές μας εύχονται ολόψυχα ΚΑΛΕΣ ΓΙΟΡΤΕΣ-ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΛΛΑ στους φίλους, φιλάθλους και σε όλους τους γονείς των παιδιών της ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ μας.



ΣΕΛΙΝΟΣ
A.T.E.E.

ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ
ΚΑΙ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑΣ ΑΠΟΒΛΗΤΩΝ

**ΠΙΣΙΝΑ - ΥΔΡΟΜΑΣΑΖ
ΣΥΝΤΡΙΒΑΝΙ**

**ΑΝ. ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ 255
ΝΕΑΠΟΛΗ
ΤΗΛ. 2310 633 700
www.piscina-centre.gr**



Πλατεία Ελευθερίας 9 Φίλυρο τηλ.2310678441
mail:mrplagkoufilyro@yahoo.com
Αμπελοκήπων 24 Περαιά τηλ.2392028820
Κεντρική μονάδα Ηράκλειο Λαγκαδά